

ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

«Средняя общеобразовательная школа № 3» г. Назарово Красноярского края

г. Назарово Красноярского края ул. Вокзальная д. 5а т. 7-77-40, 7-77-41

e-mail: scool17-nazarowo@rambler.ru

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
протокол № от « » 2023 г.

Утверждаю
директор МБОУ СОШ №3
_____/Петров Е.В.
приказ № от « » 2023 г.

**АДАптированная образовательная программа
дошкольного образования
для детей с тяжелыми нарушениями речи**

Назарово, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ:

Раздел	Содержание	Стр.
ВВЕДЕНИЕ		4
1.ЦЕЛЕВОЙ	1.1.Пояснительная записка	6
	1.1.1.Цели и задачи реализации Программы	6
	1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	7
	1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
	1.2. Планируемые результаты освоения Программы	9
	Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР	10
	Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР	11
	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	13
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	16
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17
	Образовательная область «Познавательное развитие»	32
	Образовательная область «Речевое развитие»	45
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	64
	Образовательная область «Физическое развитие»	81
	2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	99

	2.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	109
	2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	122
	2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы	125
	2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	128
	2.7.Иные характеристики содержания Программы	131
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы	134
	3.2.Описание обеспеченности Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания	134
	3.3. Распорядок и/или режим дня	135
	3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	139
	3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	140
4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ	4.1.Краткая презентация Программы	143
	4.2. Программа воспитания	143
5.ПРИЛОЖЕНИЯ	<i>Приложение 1. Возрастные особенности развития детей</i>	197
	<i>Приложение 2. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи</i>	205
	<i>Приложение 3. Примерный режим дня</i>	216
	<i>Приложение 4.Календарный план воспитательной работы</i>	222
	<i>Приложение 5. Примерное комплексно-тематическое планирование по возрастным группам</i>	226

ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Филиала МБОУ «СОШ № 3» (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования, и основных нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Министерства образования и науки Российской Федерации к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
- Устав МБОУ «СОШ №3».

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования и на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы:

- Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.
- Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка. Формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи реализации Программы:

- 1) коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

9) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа базируется на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольной образовательной организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей;
- возрастная адекватность образования - подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей;
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование - образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей;
- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Подходы к формированию Программы:

- 1) Культурно-исторический подход к развитию личности ребенка.
- 2) Деятельностный подход.
- 3) Личностный подход.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми от 3 до 8 лет, охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет: младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).

Дошкольная образовательная организация расположена в корпусе начальной школы Филиала МБОУ «СОШ №3», в районе железнодорожного вокзала. В образовательной организации функционируют 2 разновозрастные группы.

При организации образовательной деятельности учитываются возрастные особенности развития детей дошкольного возраста (*Приложение 1*), а так же характеристики детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). (*Приложение 2*)

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Реализация Программы обеспечивается:

- руководящими работниками (руководитель филиала, заместитель руководителя филиала по учебно-воспитательной работе, заместитель руководителя филиала по административно-хозяйственной части).
- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации (воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог);
- учебно-вспомогательным персоналом в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации (помощник воспитателя);
- обслуживающим персоналом.

При организации образовательной деятельности учитываются природно-климатические, культурно-исторические и социальные условия.

Природно-климатические условия:

- город расположен в центральном районе Сибири, климат континентальный умеренный. В связи с этим необходимо вносить коррективы в организацию режима дня (сокращение продолжительности прогулки с учетом погодных условий, организация утреннего приема на свежем воздухе);
- при реализации комплексно-тематического планирования учитываются особенности флоры и фауны, характерные для Красноярского края.

Культурно-исторические условия:

- при реализации содержания образовательных областей вводятся темы, направленные на ознакомление воспитанников с градообразующими предприятиями и профессиональной деятельностью взрослых, с историей возникновения и развития города и края, с искусством, традициями и обычаями народов региона.

Социальные условия:

- при планировании деятельности по взаимодействию с семьями воспитанников учитывается тип семьи, образовательный уровень, социальный статус родителей и включение их в деятельность;

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;

- воспроизводит звуко - слоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- действует в соответствии с инструкцией;
- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;

- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- соперничает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; демонстрирует знания о сущности игры в баскетбол, ее правилах; владеет навыками передачи, ловли, ведения и бросков мяча в щит и корзину, применяет их в игровой ситуации и самостоятельной двигательной деятельности;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- употребляет в играх, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (деньги, цена, торговля, купля-продажа, услуги, опт, розница, бюджет, доходы, расходы, товар, спонсор, благотворительность, обмен, реклама, заработная плата);
- демонстрирует представление о современных профессиях (предприниматель, фермер, программист, модельер, бизнесмен, банкир, рекламный агент и др.);
- делает полезные предметы для себя и других; делает подарки другим, испытывая от этого радость; использует рационально, экономно расходные материалы в разных видах деятельности (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);

- называет разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- называет российские деньги (рубли), некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья (доллар, евро, юань, фунт стерлингов, швейцарский франк и др.), понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- демонстрирует представления о разных видах рекламы, ее назначении, способах воздействия.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных и методических пособиях, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развитие коммуникативных и социальных навыков ребёнка с ТНР; развитие игровой деятельности.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает овладения речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; профилактику речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемой образовательной программы и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Физическое развитие предполагает создание условий для становления у обучающихся ценностей для здорового образа жизни; овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами

Конкретное содержание образовательных областей соответствует федеральной адаптированной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности.
- Совместная трудовая деятельность.

– Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания.

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 8 лет
Формирование общепринятых норм поведения	<p>Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения). Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам. Учить оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать навыки</p>	<p>Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.</p>	<p>Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других,</p>	<p>Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение</p>

	<p>общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности.</p> <p>Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.</p>		<p>помогать слабым и маленьким, защищать их.</p> <p>Учить быть требовательным к себе и окружающим.</p> <p>Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.</p> <p>Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</p>	<p>к сверстникам, уважительное отношение к старшим.</p> <p>Воспитывать искренность и правдивость.</p> <p>Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</p>
<p>Формирование гендерных и гражданских чувств</p>	<p>Формировать у каждого ребенка образ Я.</p> <p>Формировать начальные сведения о человеке.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для</p>	<p>Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.</p> <p>Расширять представления</p>	<p>Продолжать формирование Я-образа.</p> <p>Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.</p> <p>Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.</p>	<p>Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.</p> <p>Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую</p>

	<p>мальчиков и девочек. Знакомить с правами и обязанностями детей группы. Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.</p>	<p>детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями , названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей. Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).</p>	<p>Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.</p>	<p>принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.</p>
--	--	--	---	--

<p>Развитие игровой и театрализованной деятельности</p>	<p>Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим. <i>Подвижные игры.</i> Развивать двигательную активность детей. Поощрять</p>	<p>Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций. <i>Подвижные игры.</i> Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых</p>	<p>Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей,</p>	<p><i>Подвижные игры.</i> Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. <i>Настольно-печатные дидактические игры.</i> Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать</p>
---	---	---	--	--

	<p>проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками. Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия. <i>Дидактические игры.</i> Учить собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.</p>	<p>игр с группой сверстников. <i>Настольно-печатные дидактические игры.</i> Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу. <i>Сюжетно-ролевая игра.</i> Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата,</p>	<p>подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей. <i>Подвижные игры.</i> Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать</p>	<p>концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление. <i>Сюжетно-ролевая игра.</i> Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. <i>Театрализованные игры.</i> Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение</p>
--	---	---	--	---

	<p>Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение. Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу («Блоки Дьенеша»). Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2—3 цвета. Закреплять умение сооружать</p>	<p>самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. <i>Театрализованные игры.</i> Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.</p>	<p>развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. <i>Настольно-печатные дидактические игры.</i> Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных</p>	<p>перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p>
--	--	---	---	--

	<p>несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму. Формировать навыки игры в лото, парные картинки. <i>Сюжетно-ролевая игра.</i> Расширять представления о социальной действительности. Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий. Формировать коммуникативные</p>		<p>представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность. <i>Сюжетно-ролевая игра.</i> Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои</p>	
--	--	--	--	--

	<p>навыки, учить взаимодействовать во время игры. Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию. Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия. <i>Театрализованные игры.</i></p>		<p>действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. <i>Театрализованные игры.</i> Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение,</p>	
--	--	--	--	--

	<p>Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности. Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать. Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию. Создавать положительный эмоциональный</p>		<p>фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.</p>	
--	---	--	---	--

	<p>настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал. Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательност ь событий в сказке. Познакомить с отдельными видами театрализованных игр. Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра.</p>			
--	---	--	--	--

	Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.			
Совместная трудовая деятельность	<p>Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол. Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность. Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду. Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его</p>	<p>Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.</p>	<p>Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности,</p>	<p>Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.</p>

	<p>роли в общественной жизни и жизни каждого человека. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.</p>	<p>Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое в организованной образовательной деятельности оборудование. Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и организованной образовательной деятельности. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.</p>	<p>материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, в организованной образовательной деятельности, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.</p>	
Формирование основ	Формировать у детей навыки	Совершенствовать у детей навыки безопасного	Учить детей соблюдать технику безопасности в	Закреплять навыки безопасного поведения

<p>безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания</p>	<p>безопасного поведения дома и в детском саду. Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города. Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными. Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p>	<p>поведения дома, в детском саду (в организованной образовательной деятельности, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, на спортивных снарядах), на игровых площадках. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети»,</p>	<p>быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Осторожно — дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.</p>	<p>дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p>
--	---	---	--	---

		<p>«Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).</p> <p>Сформировать представления о специальном транспорте («скорая помощь», полиция, пожарная машина).</p> <p>Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.</p> <p>Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.</p> <p>Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.</p> <p>Формировать умение одеваться по погоде.</p>	<p>Закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.</p> <p>Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p>	
--	--	---	--	--

Программно-методическое обеспечение:

№ п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	В.И.Петрова, Т.Д. Стульник	Этические беседы с детьми 4-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2013
3	Т.Ф. Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2012
4	И.И.Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
5	О.Л. Князева	Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы»	М.: Просвещение, 2008
6	Р.С. Буре	Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания	Москва, Мозаика-Синтез, 2011
7	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	СПб. Детство-Пресс, 2002
8	В.М. Букатов	Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
9	Е.Е. Алексеева	Психологические проблемы детей дошкольного возраста	Москва, Речь, 2007
10	М.Э. Вайнер	Игровые технологии коррекции поведения дошкольников	Москва, Педагогическое общество России, 2003
11	И.И. Татарникова	Индивидуальное сопровождение детей «группы риска»	Волгоград, Учитель, 2016
12	А.В. Черняева	Программа развития эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет	Волгоград, Учитель, 2013
13	И.В. Ковалец	Азбука эмоций. Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере	Москва, Владос, 2003

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира. Познавательно – исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 8 лет
Сенсорное развитие	<p>Совершенствовать чувственный опыт детей.</p> <p>Формировать перцептивную деятельность.</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов.</p> <p>Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.</p> <p>Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать</p>	<p>Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов.</p> <p>Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).</p> <p>Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.</p> <p>Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.</p> <p>Развивать слуховое восприятие в</p>	<p>Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.</p> <p>Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.</p> <p>Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.</p> <p>Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.</p> <p>Сформировать представление о расположении цветов в радуге.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при</p>	<p>Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).</p> <p>Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.</p> <p>Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p>

	<p>контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы. Формировать умение узнавать предметы на ощупь. Совершенствовать сенсорную интеграцию.</p>	<p>упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.</p>	<p>сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</p>	
Развитие	Воспитывать	Развивать слуховое	Развивать слуховое	Продолжать развивать все

<p>психических функций</p>	<p>слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память. Развивать зрительное внимание и память. Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (игрушки, одежда, обувь, посуда).</p>	<p>внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.</p>	<p>внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие</p>	<p>виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p>
----------------------------	--	--	---	---

<p>Формирование целостной картины мира. Познавательно – исследовательская деятельность</p>	<p>Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы). Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении</p>	<p>Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.</p>	<p>способности. Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в</p>	<p>Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желание учиться в школе. Расширить представления</p>
--	---	---	---	---

	<p>детского сада, на участке. Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых. Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними. Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик). Познакомить с</p>	<p>Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о</p>	<p>совместных с родителями мероприятиях. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные</p>	<p>о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада</p>
--	--	--	---	--

	<p>домашними птицами (петух, курица), животными (кошка, собака, корова, лошадь) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида. Сформировать первоначальные представления о диких птицах (ворона, сорока, воробей, голубь, грач), животных (лиса, заяц, медведь, волк), их детенышах, внешнем виде, образе жизни. Сформировать представления о таких насекомых, как бабочка, жук, муравей,</p>	<p>блюдах, которые можно из них приготовить. Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.</p>	<p>экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.</p>	<p>и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных</p>
--	--	---	--	---

	<p>стрекоза, муха, комар. Научить узнавать их по внешнему виду. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.</p>	<p>Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>	<p>праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать</p>
--	---	---	--

				основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.
Развитие математических представлений	<p><i>Форма.</i> Формировать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур (круг — шарик, квадрат — кубик), используя зрение и осязание. Учить правильному называнию геометрических фигур. Обучать группировке предметов по определенному признаку (цвету,</p>	<p>Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две</p>	<p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом</p>	<p><i>Количество и счет.</i> Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать</p>

	<p>величине, форме). <i>Величина.</i> Учить сравнивать контрастные по величине предметы. Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления). Учить использовать слова: большой, маленький. <i>Количество.</i> Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один, ни одного),</p>	<p>неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.</p>	<p>числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов</p>	<p>число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. <i>Величина.</i> Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно</p>
--	---	---	---	--

	<p>находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: «Сколько?» Учить определять количество путем пересчета (1, 2, 3). Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов. Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех). Учить понимать вопросы: «Поровну? Больше? Меньше?»</p>	<p>Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их</p>	<p>в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и</p>	<p>называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. <i>Форма.</i> Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в</p>
--	---	--	---	--

	<p>Учить использовать в речи слова: один, два, три, ни одного, по одному, много.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i></p> <p>Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (вверху, внизу, спереди, сзади).</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i></p> <p>Формировать умение ориентироваться в частях суток (утро, день, вечер, ночь), различать и называть их.</p>	<p>последовательности.</p> <p>Формировать представления о смене времен года и их очередности.</p>	<p>обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.</p> <p>Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>	<p>пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.</p> <p>Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.</p> <p>Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).</p> <p>Учить определять время по часам. Развивать чувство времени.</p> <p>Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</p>
--	--	---	---	--

Программно-методическое обеспечение:

№ п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Проектная деятельность дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
3	Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	Москва, мозаика-Синтез, 2014
4	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
5	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
6	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
7	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
8	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
9	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
10	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
11	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
12	Н.А. Рыжова, Л.В. Логинова, А.И. Данюкова	Мини-музей в детском саду	Москва, Линка-пресс, 2008
13	Н.А. Короткова	Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста	Москва, Линка-пресс, 2012
14	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
15	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
16	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
17	О.В. Дыбина	Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников	Москва, Творческий центр «Сфера», 2010
18	О.В. Дыбина	Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников	Москва, Творческий центр «Сфера», 2010

№ п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
19	Н.В. Нищева	Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
20	И.И. Мамайчук	Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии	Санкт-Петербург, Речь, 2006
21	Е.А. Алябьева	Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста	Москва, Творческий центр, 2002
22	Л.Д. Постоева, Л.А. Мартыненко	Играй, слушай, познавай! Программа психолога – логопедических занятий для детей 3-4 лет	Санкт-Петербург, Речь, 2010

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.
- Обучение элементам грамоты.
- Развитие связной речи и навыков речевого общения.

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 8 лет
Развитие импрессивной речи	Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов.			

	<p>Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.</p> <p>Учить понимать обобщающие слова (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы).</p> <p>Уточнять понимание личных местоимений (я, мы, ты, вы, он, она, они), притяжательных местоимений (мой, твой), притяжательных прилагательных (мамин, папин).</p> <p>Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать —</p>			
--	--	--	--	--

	<p>снимать, завязывать — развязывать; большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий).</p> <p>Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа).</p> <p>Формировать различение количественных числительных (один, два, три). Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука</p>			
--	--	--	--	--

	<p>— руки), понимать падежные окончания имен существит-ых мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (- к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят).</p> <p>Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (играет — играют, спит — спят); глаголы прошедшего времени по родам (сидел — сидела); возвратные и невозвратные глаголы</p>			
--	--	--	--	--

	<p>(умывает — умывается). Работать над различением падежных форм личных местоимений (меня, мне, тебя, тебе). Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.</p>			
Развитие словаря	<p>Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам:</p>	<p>Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым</p>	<p>Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p>	<p>Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению</p>

	<p>семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые. Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов. Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам. Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый),</p>	<p>лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, <i>притяжательных</i> прилагательных, определительных местоимений, наречий, <i>количественных</i> и порядковых числительных. Сформировать</p>	<p>Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотносительности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий,</p>	<p>существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами,</p>
--	---	---	--	--

	<p>свойства (сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой).</p> <p>Ввести в речь личные местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они).</p> <p>Обогатить активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно).</p>	<p>понимание простых предлогов.</p> <p>Сформировать понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p>	<p>выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: «Какой? Какая? Какое?»,</p> <p>обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами;</p> <p>притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</p> <p>Учить сопоставлять</p>	<p>относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</p> <p>Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</p> <p>Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p> <p>Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p>
--	---	---	--	--

			<p>предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</p> <p>Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p> <p>Закрепить понятие слово и умение оперировать им</p>	
Формирование и совершенствование	Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен	Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в	Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм	Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в

<p>грамматического строя речи</p>	<p>существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, нога — ноги). Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (в, на, у). Учить образовывать и</p>	<p>единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении,</p>	<p>словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-, глаголов</p>	<p>именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к</p>
-----------------------------------	--	---	---	---

	<p>использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательным и суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят).</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят).</p> <p>Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и</p>	<p>инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.</p> <p>Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.</p> <p>Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.</p> <p>Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.</p> <p>Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации</p>	<p>с различными приставками.</p> <p>Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</p> <p>Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и</p>	<p>существительным.</p> <p>Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p> <p>Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p> <p>Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных</p>
--	--	---	--	--

	<p>женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали). Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша). Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (мамин, папин). Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже</p>	<p>действия, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.</p>	<p>сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие <i>предложение</i> и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</p>	<p>предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предложениями и навыки составления графических схем таких предложений.</p>
--	--	--	---	--

	<p>(один жук, одна кукла, одно ведерко). Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употреблять местоимения меня, мне. Формировать двусловное предложение (Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?), фразы с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что это?), составлять предложения по небольшой сюжетной</p>			
--	--	--	--	--

	картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.)			
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	<p><i>Развитие фонематической системы речи.</i></p> <p>Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.</p> <p>Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э] — [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] — [о].</p> <p>Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] — [н], [м] — [т], [п] — [г] и т. п.</p> <p>Формировать умение</p>	<p><i>Развитие просодической стороны речи.</i></p> <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>Формировать навык мягкого голосоуведения.</p> <p>Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).</p> <p>Развивать ритmicность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.</p> <p><i>Коррекция произносительной стороны речи.</i></p> <p>Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой</p>	<p><i>Развитие просодической стороны речи.</i></p> <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>Закрепить навык мягкого голосоуведения.</p> <p>Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>Развивать ритmicность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p><i>Коррекция произносительной стороны речи.</i></p> <p>Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной</p>	<p><i>Развитие просодической стороны речи.</i></p> <p>Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</p> <p>Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</p> <p>Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.</p> <p>Учить говорить в спокойном темпе.</p> <p>Продолжать работу над</p>

	<p>различать слова, сходные по звучанию (кот — кит, бочка — точка, миска — киска).</p> <p>Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова. <i>Развитие фонетической стороны языка.</i></p> <p>Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>Развивать длительность речевого выдоха.</p> <p>Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.</p>	<p>деятельности.</p> <p>Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. <i>Работа над слоговой структурой слова.</i></p> <p>Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми</p>	<p>речевой деятельности.</p> <p>Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. <i>Работа над слоговой структурой слова.</i></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со</p>	<p>четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. <i>Коррекция произносительной стороны речи.</i></p> <p>Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.</p> <p>Уточнить произношение звуков [ж], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. <i>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.</i></p> <p>Продолжить работу над</p>
--	--	---	--	--

	<p>Развивать подражание речевым звукам. Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [л], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф], [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х]</p> <p>6 Воспитывать правильный, умеренный темп речи. Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи</p>	<p>гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием. <i>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</i> Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные</p>	<p>стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие <i>слог</i> и умение оперировать им. <i>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</i> Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных</p>	<p>трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих</p>
--	---	--	---	---

		<p>звуки. Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков. Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов, различать слова с начальными ударными гласными. Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез</p>	<p>звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных</p>	<p>из одного, двух, трех слогов. <i>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.</i> Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [ж], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’].</p>
--	--	--	---	---

		<p>сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). Научить подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.</p>	<p>звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.</p> <p>Закрепить понятия <i>звук, гласный звук, согласный звук.</i></p> <p>Сформировать понятия <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</i></p>	<p>Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p>
Обучение элементам грамоты		<p>Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.</p> <p>Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные</p>	<p>Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от <i>буквы.</i></p> <p>Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.</p> <p>Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</p> <p>Учить узнавать «зашумленные»</p>	<p>Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.</p> <p>Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.</p> <p>Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p> <p>Совершенствовать навык</p>

		<p>буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.</p>	<p>изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p>	<p>осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p>
<p>Развитие связной речи и навыков речевого общения</p>	<p>Воспитывать потребность в речевом общении. Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях. Формировать умение отвечать на вопросы</p>	<p>Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики,</p>	<p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести</p>	<p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога,</p>

	<p>по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий. Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда. Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.</p>	<p>жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану с помощью взрослого. Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с</p>	<p>диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>	<p>умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>
--	--	---	---	--

		помощью взрослого и со зрительной опорой.		
--	--	---	--	--

Программно-методическое обеспечение:

№ п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
2	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
3	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
4	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
5	О.С. Ушакова	Развитие речи и творчества дошкольников	М: «ТЦ Сфера» 2014
6	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-5 лет	М: «ТЦ Сфера» 2011
7	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-7 лет	М: «ТЦ Сфера» 2011
8	Т. А. Сидорчук, Н. Н. Хоменко	Технологии развития связной речи дошкольников	Москва – Ульяновск, 2004
9	В.М. Букатов	Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
10	Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
11	Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
12	Н. В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
13	Н.В. Нищева	Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно – модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность.

– Музыкальное развитие.

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 8 лет
Восприятие художественной литературы	<p>Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой. Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений. Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них. Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной</p>	<p>Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание. Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом. Учить понимать вопросы к литературному произведению,</p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык</p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших</p>

	<p>опорой знакомые сказки. Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.</p>	<p>отвечать на них, задавать простые вопросы. Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.</p>	<p>рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.</p>	<p>рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p>
<p>Конструктивно – модельная деятельность</p>	<p>Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части с разными видами разрезов). Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими</p>	<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p>	<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис</p>	<p>Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности,</p>

	<p>игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике. Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях. Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки</p>	<p>Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. Приобщать детей к</p>	<p>и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги</p>	<p>самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные</p>
--	--	--	---	--

	работы ведущей рукой в направлении слева направо.	изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.	вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.	композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)
Изобразительная деятельность	Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании. Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного	<i>Рисование.</i> Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения,	<i>Рисование.</i> Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать	Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформирование представление об

	<p>искусства. Воспитывать эстетический вкус. <i>Рисование.</i> Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений. Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее. Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов,</p>	<p>формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с</p>	<p>композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.</p>	<p>индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. <i>Рисование.</i> Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и</p>
--	--	--	--	---

	<p>состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы. Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга. Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий. Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки. Учить создавать несложные сюжетные</p>	<p>декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей. <i>Аппликация.</i> Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы. <i>Лепка.</i> Развивать интерес к лепке и</p>	<p>Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. <i>Аппликация.</i> Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. <i>Лепка.</i> Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки,</p>	<p>оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков. <i>Аппликация.</i> Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.</p>
--	---	---	---	---

	<p>композиции. Закреплять знание названий основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий). Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту. <i>Аппликация.</i> Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений. Учить работать с кистью и клеем аккуратно. Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая</p>	<p>совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p>	<p>совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями</p>	<p>Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения. <i>Лепка.</i> Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</p>
--	---	---	---	--

	<p>их салфеткой. Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма. Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.</p> <p><i>Лепка.</i></p> <p>Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание</p>		<p>декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.</p>	
--	---	--	---	--

	<p>маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения поллой формы. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.</p>			
Музыкальное развитие	<p>Развивать музыкальные и творческие способности. Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.</p>	<p>Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей. Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной</p>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.</p>	<p>Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную</p>

	<p>Формировать начала музыкальной культуры. <i>Слушание.</i> Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.). Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание. Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы. Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте).</p>	<p>деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры. <i>Слушание.</i> Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с</p>	<p>Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. <i>Слушание.</i> Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.</p>	<p>отзывчивость на музыку различного характера, звуко-высотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар. <i>Слушание.</i> Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.</p>
--	--	--	--	--

	<p>Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки).</p> <p>Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <p>Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром.</p> <p>Приучать начинать</p>	<p>помощью педагога, о чем это произведение.</p> <p>Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.</p> <p><i>Пение.</i> Учить детей получать радость от занятия пением.</p> <p>Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова.</p> <p>Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с</p>	<p><i>Пение.</i> Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.</p> <p>Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Продолжать формирование навыков сольного пения.</p> <p><i>Музыкально-</i></p>	<p>Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.</p> <p>Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).</p> <p><i>Пение.</i></p> <p>Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания,</p>
--	---	---	---	--

	<p>движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой. Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп). Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве. Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки. Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, прихлопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить</p>	<p>аккомпанементом и без него. <i>Песенное творчество.</i> Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок). <i>Музыкально-ритмические движения.</i> Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального</p>	<p><i>ритмические движения.</i> Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.</p>	<p>дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст. <i>Музыкально-ритмические движения.</i> Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под</p>
--	--	---	--	--

	<p>самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии. Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе. Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают»). <i>Пение.</i> Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с</p>	<p>произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с</p>	<p>Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки. <i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно</p>	<p>музыку различного характера, передавать в движении образы животных. <i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.</p>
--	---	---	--	---

	<p>педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни. Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания. Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного</p>	<p>музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях. <i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).</p>	<p>начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.</p>	
--	--	--	--	--

	<p>аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си).</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i></p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием.</p> <p>Формировать простейшие приемы игры на них.</p> <p>Развивать чувство ритма.</p> <p>Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушки, бубен).</p>			
--	--	--	--	--

Программно-методическое обеспечение:

№ п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду	Москва, ТЦ «Сфера», 2012
2	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
3	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
4	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
5	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
6	Е.В. Баранова, А.М. Савельева	От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования	Москва, Мозаика-Синтез, 2009
7	Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина	Красота, радость, творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет	Педагогическое общество России, Москва, 2005
8	И.А. Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	М.: ТЦ «Сфера», 2007
9	И.А. Лыкова	Проектирование образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2015
10	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2010
11	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Средняя группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
12	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Старшая группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
13	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
14	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
15	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
16	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе	Москва, издательский дом

№ п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
		группа	«Цветной мир», 2014
17	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 4-5 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014
18	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 5-6 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014
19	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 6-7 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014
20	Н.В. Нищева, Л.Б.Гавришева	Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика. Подвижные игры	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
21	Т.И. Сакулина	Практический материал для логоритмических занятий	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
22	Т. Овчинникова	Пение и логопедия, 5 шагов на пути к правильной речи	Санкт-Петербург, Союз Художников, 2012

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- Физическая культура.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 8 лет
Физическая культура	Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма. Формировать правильную осанку. Проводить профилактику	Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать	Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту,	Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития

	<p>плоскостопия. Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений. Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию. <i>Основные движения. Ходьба и бег.</i> Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления,</p>	<p>профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений. <i>Основные движения. Ходьба и бег.</i> Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким</p>	<p>силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. <i>Основные движения. Ходьба и бег.</i> Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать</p>	<p>физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий. <i>Основные движения. Ходьба и бег.</i> Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в</p>
--	---	---	---	---

	<p>врассыпную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.</p> <p><i>Прыжки.</i> Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур (d=3см), через канат (d=5см), доску (ширина — 10см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги. Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат (h=5см). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину,</p>	<p>шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.</p> <p><i>Ползание и лазание.</i> Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, «змейкой»; по горизонтальной доске,</p>	<p>навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.</p> <p><i>Ползание и лазание.</i> Совершенствовать</p>	<p>предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах</p>
--	--	---	---	---

	<p>при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях. <i>Бросание, ловля, метание.</i> Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей рукой. <i>Ползание и лазание.</i> Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической</p>	<p>гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ($h = 50$ см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом. <i>Прыжки.</i> Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с</p>	<p>умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по</p>	<p>(бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.</p>
--	---	---	---	---

	<p>стенки. Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке. Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.</p> <p><i>Упражнения в равновесии, на координацию движений.</i></p> <p>Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.</p>	<p>короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.</p> <p><i>Катание, ловля, бросание.</i> Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча об землю правой и левой рукой.</p> <p>Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.</p> <p>Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель</p>	<p>диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.</p> <p><i>Прыжки.</i></p> <p>Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.</p> <p>Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.</p> <p>Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5</p>	<p><i>Упражнения в равновесии.</i></p> <p>Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком;</p>
--	--	---	---	--

	<p>Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15—25 см.</p> <p>Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы.</p> <p>Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.</p> <p><i>Строевые упражнения.</i> Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения.</i></p> <p>Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.</p>	<p>правой и левой рукой.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика.</i></p> <p>Формировать умение выполнять упражнения под музыку.</p> <p>Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.).</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения.</i></p> <p>Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения</p>	<p>предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).</p> <p>Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.</p> <p>Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h = 3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.</p> <p><i>Катание, ловля,</i></p>	<p>кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.</p> <p><i>Ползание, лазание.</i></p> <p>Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.</p> <p>Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической</p>
--	---	---	--	--

	<p>Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их.</p> <p>Учить переключать предметы из рук в руку перед собой, над головой, передавать мяч друг другу над головой.</p> <p>Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги.</p> <p>Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.</p> <p>Учить приседать, держась за опору, и без нее.</p> <p><i>Спортивные упражнения.</i></p> <p>Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки.</p>	<p>руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать</p>	<p><i>бросание.</i> Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.</p> <p>Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.</p> <p>Совершенствовать умение подбрасывать</p>	<p>скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.</p> <p>Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см).</p> <p>Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.</p> <p>Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали.</p> <p>Формировать умение</p>
--	---	---	---	--

	<p>Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.</p> <p>Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.</p> <p><i>Подвижные игры.</i></p> <p>Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество.</p> <p>Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.</p>	<p>различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).</p> <p><i>Спортивные упражнения.</i></p> <p>Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.</p> <p>Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.</p> <p><i>Подвижные игры.</i></p> <p>Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность,</p>	<p>мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками.</p> <p>Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.</p> <p>Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до</p>	<p>лазания и спуска по канату</p> <p>индивидуально со страховкой педагога.</p> <p><i>Прыжки.</i></p> <p>Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).</p> <p>Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения</p>
--	--	---	--	--

		<p>инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.</p>	<p>мишени 3—5 м). <i>Ритмическая гимнастика.</i> Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы). <i>Строевые упражнения.</i> Совершенствовать умение строиться в</p>	<p>прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч. <i>Бросание, метание.</i> Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди,</p>
--	--	---	---	---

			<p>колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну</p>	<p>сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль. <i>Строевые упражнения.</i> Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения</p>
--	--	--	---	--

			<p>вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения.</i></p> <p>Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из</p>	<p>построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по делениям.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика.</i></p> <p>Совершенствовать умение выполнять</p>
--	--	--	---	---

			<p>положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в</p>	<p>упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности, плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение. <i>Общеразвивающие упражнения.</i> Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). <i>Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.</i> Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в</p>
--	--	--	---	--

			<p>стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.</p> <p>Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять</p>	<p>стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).</p> <p><i>Упражнения для укрепления туловища и ног.</i> Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны.</p>
--	--	--	--	--

		<p>упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).</p> <p><i>Спортивные упражнения.</i></p> <p>Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.</p> <p>Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.</p> <p><i>Спортивные игры.</i></p> <p>Формировать умение играть в спортивные игры: городки</p>	<p>Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.</p> <p>Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, переносить массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.</p> <p><i>Спортивные упражнения.</i></p>
--	--	--	--

			<p>(элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).</p> <p><i>Подвижные игры.</i></p> <p>Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.</p>	<p>Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).</p> <p>Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.</p> <p><i>Спортивные игры.</i></p> <p>Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы).</p> <p>Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).</p> <p><i>Подвижные игры</i></p> <p>Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами</p>
--	--	--	---	---

<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).</p>	<p>Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов. Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм. Проводить утреннюю гимнастику. Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня. Обеспечить проведение физкультурных пауз во время организованной образовательной деятельности. Воспитывать культурно-гигиенические навыки,</p>	<p>Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.</p>	<p>соревнования. Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.</p>
---	---	---	--	---

		<p>умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком. Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором. Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека. Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье. Формировать представления о месте человека в природе, о</p>	<p>Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах,</p>	
--	--	--	---	--

		том, как жить, не нанося вреда природному окружению.	разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.	
--	--	--	---	--

Программно-методическое обеспечение:

№ п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
3	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
4	Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
5	Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр	Москва, Мозаика-Синтез 2014
6	Ю.В. Аристова	Будь здоров, как Максим Орлов. Программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы	2014
7	Т.А. Шарыгина	Беседы о здоровье	Москва, творческий центр «Сфера», 2011
8	Е.И. Подольская	Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет	Волгоград, Учитель, 2014
9	Л.Г. Верхозина, Л.А. Заикина	Гимнастика для детей 5-7 лет	Волгоград, Учитель, 2013
10	Ю.А. Кириллова	Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям федерального государственного образовательного стандарта и выбираемых педагогическим работником с учетом возраста воспитанников, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Виды и формы детской деятельности в дошкольном возрасте

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
1	Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной позиции)	<p><i>Виды игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - творческие игры: • режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); • сюжетно-ролевые; • игры-драматизации; • театрализованные; • игры со строительным материалом (напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природными материалами; с подсобными материалами и т. п.); • игры-фантазирования; 	<ul style="list-style-type: none"> - творческие игры; - игры с правилами; - игровое упражнение

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		<ul style="list-style-type: none"> • импровизационные игры-этюды – игры с правилами: • дидактические (по содержанию - математические, речевые, экологические и т. п.; по дидактическому материалу - игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); • подвижные (по степени подвижности - малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям - игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам - игры с мячом, с обручем и т. п.); • развивающие; • музыкальные; • компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) 	
<p>Реализация любой деятельности может иметь игровой характер или протекать как определенный вид игры. Например, двигательная деятельность – подвижная игра; познавательно-исследовательская деятельность – дидактическая игра и т. д. Это позволяет определить объединение как способ интеграции игровой деятельности с любым другим видом детской деятельности.</p>			
2	<p>Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на</p>	<p><i>Формы общения ребенка со взрослым:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – внеситуативно-познавательная (4 года); – внеситуативно-личностная (5-6 лет) 	<ul style="list-style-type: none"> – беседа; – ситуативный разговор; – речевая ситуация;

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
	взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	<p><i>Формы общения ребенка со сверстниками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально-практическая; – ситуативно-деловая (4 года); – внеситуативно-деловая (6-8 лет) <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</p> <p><i>Виды устной речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – монологическая речь; – диалогическая речь 	<ul style="list-style-type: none"> – составление и отгадывание загадок; – сюжетные игры; – игры с правилами; театрализованные игры – заучивание пословиц, поговорок, стихотворений; – составление рассказов; – придумывание небылиц; – викторины и КВН
<p>Выделенные особенности коммуникативной деятельности определяют ее значимость для решения задач всех образовательных областей. Любой вид детской деятельности может иметь коллективный характер, в том числе протекать как сотрудничество ребенка с другими детьми или взрослыми. Например, двигательная деятельность – подвижная игра в подгруппе детей; познавательно-исследовательская деятельность – проведение исследования в паре; продуктивная деятельность – изготовление коллективной поделки и т. д. Это позволяет определить объединение как способ интеграции коммуникативной деятельности с любым другим видом детской деятельности.</p>			
3	Познавательно – исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая	<p><i>Виды познавательно-исследовательской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – исследование: <ul style="list-style-type: none"> • опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.); • коллекционирование (классификация) – 	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение; – экскурсии; – решение проблемных ситуаций; – опыты и экспериментирование с предметами и их свойствами;

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
	<p>формированию целостной картины мира</p>	<p>освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света, родной стране, родном крае, городе); • путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему, на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.п. <p>– моделирование: Классификация моделирования по специфике действий включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • замещение; • составление моделей; • деятельность с использованием моделей 	<ul style="list-style-type: none"> – коллекционирование; – моделирование; – реализация проектов; – путешествие по карте; – путешествие «по реке времени»; – игры с правилами; – викторины и КВН; – просмотр презентаций и видеороликов; – беседа; – мини-музей; – создание альбомов, панно; – ведение календарей; – дидактические игры

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
4	<p>Двигательная деятельность – это форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательных функций</p>	<p><i>Виды двигательной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – гимнастика: • основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); • строевые упражнения (построения, перестроения); • общеразвивающие упражнения; • танцевальные упражнения – спортивные упражнения: • летние; • зимние – игры: • подвижные; • спортивные 	<ul style="list-style-type: none"> – гимнастика; – подвижные игры; – подвижные игры с правилами; – игры малой подвижности; – сюжетные игры; – игровые упражнения; – соревнования; – реализация проекта; – физминутки; – пальчиковые игры; – спортивные развлечения, праздники
5	<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать</p>	<ul style="list-style-type: none"> – самообслуживание; – хозяйственно-бытовой труд; – труд в природе; – ручной труд 	<ul style="list-style-type: none"> – коллективный труд; – дежурство; – поручение; – совместные действия

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
6	Изобразительная деятельность – это форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	<p><i>Виды изобразительной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – рисование: <ul style="list-style-type: none"> • предметное; • сюжетное; • декоративное – лепка: <ul style="list-style-type: none"> • предметная; • сюжетная; • декоративная – аппликация: <ul style="list-style-type: none"> • предметная; • сюжетная; • декоративная (узор) 	<ul style="list-style-type: none"> – мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; – рассматривание репродукций, иллюстраций; – тематические выставки; – реализация проектов
7	Конструирование из различных материалов – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	<ul style="list-style-type: none"> – конструирование из строительных материалов; – конструирование из коробок, катушек и других материалов; – конструирование из природного материала; – конструирование из бумаги 	<ul style="list-style-type: none"> – мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; – создание коллекций; – игры со строительным материалом

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
8	Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, способного дать оценку музыкальному произведению и выразить результаты собственного восприятия; исполнителя музыкальных произведений (певца, участника оркестра, танцора); сочинителя (импровизатора музыкальных попевок и танцев; создателя сюжета музыкально-драматической игры и т. д.)	<p><i>Виды музыкальной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – слушание музыки (музыкально-художественное восприятие); – исполнение музыки (исполнительство): <ul style="list-style-type: none"> • пение; • музыкально-ритмические движения; • игра на детских музыкальных инструментах (элементарное музицирование) – творчество (элементарное музыкальное творчество) – попытки индивидуального воплощения, интерпретации музыкального образа, представленного в: <ul style="list-style-type: none"> • пении; • ритмике; • музыкально-игровой деятельности; • игре на детских музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> – слушание; – исполнение; – импровизация; – музыкально-дидактические игры – игра на музыкальных инструментах; – хороводные игры; – театрализованные игры; – тематические праздники
9	Восприятие художественной литературы и фольклора - это форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном	<ul style="list-style-type: none"> – чтение (слушание); – обсуждение (рассуждение); – рассказывание (пересказывание); – разучивание; – ситуативный разговор 	<ul style="list-style-type: none"> – чтение; – слушание; – обсуждение; – беседа; – разучивание; – рассматривание иллюстраций; – просмотр презентаций,

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
	действию», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях		мультфильмов; – драматизация; – развлечение; – викторины

При реализации Программы педагогические работники используют разнообразные методы и приемы работы с детьми. Выбор и сочетание методов и приемов зависит от содержания образовательных задач, видов деятельности и возрастных особенностей детей. В среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения.

Методы и приемы реализации Программы

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
Социально – коммуникативное развитие	-рассматривание; -наблюдение; - пример	-этическая беседа; -чтение художественной литературы; -поощрение	-упражнение; -пример взрослого и детей	-дидактическая игра; -создание игровой ситуации
Познавательное развитие	-рассматривание иллюстраций, картин; -просмотр видеофильмов; -наблюдение	-беседа; -чтение художественной литературы	-показ действий; -пример взрослого и детей; -разыгрывание ситуаций; -элементарные опыты, экспериментирование; -моделирование	-дидактическая игра; -загадывание и отгадывание загадок
Речевое развитие	- наблюдение; - рассматривание	- рассказ; - беседа;	-инсценировки; -моделирование;	- предметно-практические

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
	<p>рисунков, картин, макетов; -просмотр диафильмов, кинофильмов, презентаций, мультфильмов; Приемы: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению, показ образцов выполнения заданий</p>	<p>- пересказ; - объяснение; - чтение; - прослушивание аудиозаписей; Приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос</p>	<p>-хороводные игры -дидактические игры, упражнения: а) подражательно-исполнительские: - дыхательные, - голосовые, -артикуляторные, - развивающие общую и ручную моторику; - глазодвигательные; - телесные; - массаж, самомассаж; б) на развитие тактильной чувствительности: в) пальчиковые; г) кинезиологические; д) психогимнастические е) конструирование букв из элементов, из одной буквы другую; ж) творческие – использование усвоенных способов в новых условиях, на новом речевом материале</p>	<p>манипуляции; - дидактическая игра; - сюжетная игра; - сюжетно-ролевая игра; - компьютерная игра -хороводные игры; -загадывание и отгадывание загадок. Приемы: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, дидактические игры</p>

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
Художественно – эстетическое развитие Музыкальная деятельность Изобразительная деятельность	-показ движений; -рассматривание; -показ	-беседы о различных музыкальных жанрах; -словесно-слуховой (пение); -слуховой (слушание музыки). -беседа	-разучивание песен, танцев; -воспроизведение мелодий. -показ действий	-музыкально-дидактическая игра -дидактическая игра
Физическое развитие	-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры); -наглядно – слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	-объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов; -вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция	-повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме	-подвижная игра; -создание игровой ситуации

При реализации Программы применяются средства, которые являются носителями информации, инструментом деятельности педагогических работников и воспитанников для достижения поставленных целей и задач:

- печатные – методические пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал;
- аудиовизуальные – тематические презентации, видеофильмы, фонограммы;

- наглядные плоскостные – плакаты, карты настенные, иллюстрации;
- демонстрационные – гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели;
- учебные приборы – компас, колбы, лупы, весы, часы;
- тренажеры и спортивное оборудование – гимнастическое оборудование, спортивные снаряды.

Комплексное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа) обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекционной программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьируется степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринология, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с

ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Образовательная деятельность для детей с ТНР реализуется в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Программа регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями воспитанников.

Специальными условиями получения образования детьми с ТНР является создание развивающей предметно-пространственной среды, учитывающей особенности детей; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик; реализацию комплексного взаимодействия специалистов; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволяет оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпоритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования используются показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий,

обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях применяются такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для этого используется ряд специальных заданий на лексическом материале, понятном ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в

составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (*первым уровнем речевого развития*), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто? куда? откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы

повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение детей с начатками фразовой речи (*со вторым уровнем речевого развития*) предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3х-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи»,

«Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

– развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

– совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.
- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)
- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.
- развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки речезвукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных,

двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канавы), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (*четвертым уровнем речевого развития*) предусматривает следующие направления работы:

— совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка,

прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

– развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений;

– совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов;

– совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи;

– подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление (компенсацию) недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и прочее. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Для организации образовательной деятельности с детьми с ТНР применяется специальное программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Е.А. Стребелева	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста	Москва, Просвещение, 2014

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
2	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова	Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи	Москва, Просвещение, 2008
3	Н. В. Нищева	Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
4	А.В. Черняева	Программа развития эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет	Волгоград, Учитель, 2013
5	М.Э. Вайнер	Игровые технологии коррекции поведения дошкольников	Москва, Педагогическое общество России, 2003
6	И.И. Мамайчук	Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии	Санкт-Петербург, Речь, 2006
7	Ю.А. Кириллова	Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей.

Виды детской деятельности в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

№ п/п	Дошкольный возраст
1	Игровая деятельность (включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
2	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7	Изобразительная деятельность (рисования, лепка, аппликация)

№ п/п	Дошкольный возраст
8	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная (овладение основными движениями)

Ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Ведущая деятельность – деятельность, которая на данном этапе психического развития оказывает наибольшее влияние на развитие личности ребёнка.

Возраст ребёнка	Ведущая деятельность	Социальная ситуация развития
Дошкольный возраст	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи.

Культурные практики

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно групповой характер:

- Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду

для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

– Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

– Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги, посвященные особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

– Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

– Детский совет подразумевает общее собрание группы детей вместе с педагогическим работником, где каждый получает возможность рассказать о событиях в своей жизни, описать свои переживания, поделиться желаниями, а также получить новую информацию от других; принимать участие в определении дневных дел - «что я буду делать сегодня?», подводить итог в середине дня или после сна - «что я сделал?» «что мне понравилось, не понравилось делать?», играть разного рода игры и упражнения (речевые, артикуляционные, элементы психогимнастики, совместные чтения, пение, разучиваются новые упражнения). В этих обсуждениях педагогический работник гибко предлагает темы, подталкивает детей, на основе их свободного выбора, решать общую проблему.

- Мини-музей является действенным модулем развивающей предметно-пространственной среды. Основу мини-музея составляет коллекция, экспозиция, которая имеет практическое значение. Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы педагогического работника, детей и их семей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации различных видов детской деятельности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- организация разнообразной по своему содержанию развивающей предметно-пространственной среды;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей в содержании развивающей среды;
- демократический стиль общения воспитателя с детьми;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- участие родителей в жизни ребенка.

Формы поддержки детской инициативы:

- 1) Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- 2) Проектная деятельность.
- 3) Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- 4) Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- 5) Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- 6) Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности.

Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность. Деятельность педагогического работника по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4 – 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность педагогического работника по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Регулярно предлагать детям вопросы познавательного характера, проблемно – противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы.

- Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия.
- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 – 8 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность педагогического работника по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Поддерживать инициативу по созданию новых норм и правил.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

Основной целью является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни дошкольной образовательной организации;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Основные принципы, определяющие концептуальные положения взаимодействия педагогического работника и семьи воспитанника дошкольной образовательной организации по созданию единого пространства развития ребенка:

1) Принцип преемственности, согласованных действий. Главный мотив взаимодействия родителей и педагогических работников заключается в согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон, «выстроенных по принципу единства, уважения и требований к ребенку, распределения обязанностей и ответственности».

2) Принцип гуманного подхода к выстраиванию взаимоотношений семьи и дошкольной образовательной организации. Принцип взаимоотношений семьи и дошкольной образовательной организации на основе гуманности, толерантности, т.е. признание достоинства, свободы личности, терпимость к мнению другого, доброе, внимательное отношение всех участников взаимодействия.

3) Принцип открытости. Новые социальные изменения в обществе требуют от педагогического работника открытости по отношению к семье воспитанника. Истинная открытость будет в том случае, если провозглашаемые

ценности преобразуются в ценности, объединяющие социальный, интеллектуальный, культурный опыт всех взрослых, живущих в едином педагогическом пространстве: самих детей, членов их семей, воспитателей, специалистов дошкольной образовательной организации, социальное окружение.

4) Принцип индивидуального подхода к каждой семье. Разные семьи были и всегда будут. Эта разность зависит от многих факторов: от родительской и человеческой культуры, традиций семьи, социального положения, особенностей здоровья членов семьи, ее состава, жилищных условий, образовательного ценза, внутрисемейных отношений, предпочитаемого вида отдыха и многого другого.

5) Принцип эффективности форм взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации. Формы выбираются в соответствии с социально-психологическими условиями, интересами семьи, возможностями организации. При выборе форм отдается предпочтение общению, пониманию, диалогу.

6) Принцип обратной связи. Она необходима для того, чтобы изучить мнение родителей по разным вопросам воспитания, деятельности дошкольной образовательной организации. Воспитатели хотят знать: как реагируют родители на предложения и советы со стороны воспитателей, имеют ли встречные предложения.

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	-беседы; -наблюдение за процессом общения членов семьи с ребенком; -анкетирование;
2	Информирование родителей	-информационные стенды; -выставки детских работ; -личные беседы; -телефон доверия; -родительские собрания; -сайт учреждения; -передача информации по телефону;

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
		<ul style="list-style-type: none"> -объявления; -фотогазеты; -памятки
3	Консультирование родителей	-консультирование по различным вопросам;
4	Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> -семинары-практикумы; -мастер-классы; -деловые игры; -мастерские; -тренинги; -круглые столы; -беседы-диалоги; -сайт учреждения; -творческие задания; - родительские конференции; - семейные гостиные; -подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> -родительский комитет; -дни открытых дверей; -семейный праздник (День Матери, 8 Марта, День защитника Отечества, Новый год, День Победы, выпускной праздник); -совместные праздники (День здоровой семьи, За безопасность всей семьей и др.); -совместная проектная деятельность; -выставки совместного творчества; -семейные фотоколлажи; -экскурсии;

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
		-акции;

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Образовательная деятельность строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, в соответствии с санитарными нормами.

План организованной образовательной деятельности групп комбинированной направленности

Базовый вид деятельности	Организованная образовательная деятельность /Периодичность		
	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе
Физическая культура в группе помещений	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка / Аппликация	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю

При организации образовательной деятельности педагогические работники обеспечивают оптимальный двигательный режим.

Модель двигательной активности детей

№	Виды и формы двигательной деятельности	Возрастные группы, особенности организации и продолжительность двигательной деятельности		
		Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа

1.	ООД по физической культуре	3 раза в неделю, одно из которых на открытом воздухе		
		15 мин.	20 мин.	30 мин.
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно		
		6 мин.	8 мин.	10 мин.
3.	Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)		
		20-25 мин.	25-30 мин.	30-40 мин.
4.	Физкультминутка (в середине статической образовательной деятельности)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности		
		3-5мин.	3-5мин.	3-5 мин.
5.	Гимнастика после дневного сна, закаливающие процедуры	Ежедневно		
		6 мин.	8 мин.	10 мин.
6.	Спортивное развлечение	1 раз в месяц		
		20 мин.	25 мин.	30 мин.
7.	Спортивный праздник	2 раза в год		
8.	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей ребенка. Проводится под наблюдением воспитателя		

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогических работников. Все педагогические работники следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие педагогические работники (воспитатель, учитель-дефектолог, педагог-психолог) планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать эффективные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с общим недоразвитием речи и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные педагогические работники и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с семьями воспитанников.

В реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке организованной образовательной деятельности логопедической ритмикой.

Реализует образовательную область «Физическое развитие» воспитатели при обязательном подключении всех остальных педагогических работников и родителей дошкольников.

Все педагогические работники следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Основной формой работы учителя-логопеда с воспитанником, имеющим тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи) и посещающим группу комбинированной направленности, являются индивидуальные занятия, которые проводятся два раза в неделю.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

В дошкольной образовательной организации созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой цели, а также выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников.

Разновозрастные группы комбинированной направленности размещены в корпусе начальной школы Филиала МБОУ «СОШ №3» и имеют следующие помещения:

- групповые помещения - 2
- спальни – 2
- приёмные – 2
- туалетные комнаты - 2
- медицинский блок
- пищеблок
- прачечная

Зона игровой территории включает в себя групповые площадки – индивидуальные для каждой группы, оснащенные с учетом требований СанПина, с физкультурным оборудованием для занятий физкультурой на свежем воздухе. Отдельной физкультурной площадки нет. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлен теневой навес.

Детская мебель и оборудование соответствуют росту и возрасту детей. Мебель имеет цветовую маркировку в соответствии с ростовой группой. Раздевальные (приемные) оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала, предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви (сушильный шкаф).

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для осуществления образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации имеется программно-методическое обеспечение.

Групповые помещения оснащены средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), современным оборудованием: игровым, физкультурным, методическим.

В образовательном процессе детского сада используются необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения: компьютер, принтер, интерактивная музыкальная колонка, магнитная доска, проектор, ноутбук. Имеется выход в Интернет в основном здании, электронная почта и сайт учреждения. В школе поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители, функционирует система автоматической пожарной сигнализации. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. Безопасность дошкольного учреждения обеспечена тревожной кнопкой, двумя наружными видеокамерами.

3.3. Распорядок и/или режим дня

Детский сад функционирует в режиме полного рабочего дня (12-часового пребывания) по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота и воскресенье) с 7.00 до 19.00 часов.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей на основании санитарных правил.

Режим дня составлен с учётом работы организации и климата тёплого и холодного периода, возрастных особенностей воспитанников, способствует их гармоничному развитию. (*Приложение 3*).

В режиме дня предусмотрена организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей.

Организация прогулки. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

В зависимости от сезонных и погодных условий, объекта наблюдений, настроения детей структурные компоненты прогулки №1 могут осуществляться в разной последовательности:

- наблюдения;
- дидактические игры;

- трудовые действия детей;
- подвижные игры и игровые упражнения;
- индивидуальная работа с детьми;
- игровые действия с малыми архитектурными формами;
- самостоятельная игровая деятельность.

Вторая прогулка состоит из следующих структурных компонентов:

- подвижные игры и игровые упражнения;
- индивидуальная работа с детьми;
- игровые действия с малыми архитектурными формами;
- самостоятельная игровая деятельность.

Организация сна: дневной сон детей от 4 до 8 лет - не менее 2 часов.

Самостоятельная деятельность детей от 4 до 8 лет занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организация организованной образовательной деятельности. В дошкольном образовательном учреждении установлен максимальный объем нагрузки детей во время организованной образовательной деятельности.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет:

- для детей от 4 лет до 5 лет - не более 15 минут;
- для детей от 5 лет до 6 лет - не более 20 минут;
- для детей от 6 до 8 лет - не более 30 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет 20-30 минут.

В середине года (декабрь - январь) для воспитанников организуются каникулы, в марте - творческие каникулы. В дни каникул и в летний оздоровительный период организованная образовательная деятельность не проводится, а организуются подвижные и спортивные игры, праздники, развлечения, экскурсии, реализуются творческие проекты, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 4 до 8 лет организуется 3 раза в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в средней группе - 15 минут;
- в старшей группе - 20 минут;

– в подготовительной к школе группе - 30 минут.

В рамках реализации Программы педагогические работники применяют формы организации образовательной деятельности – индивидуальную, групповую, фронтальную.

Основной формой организации коррекционно-развивающей работы являются подгрупповые и индивидуальные занятия с учителем-логопедом.

Подгрупповые занятия с учителем-логопедом в средней, старшей и подготовительной к школе группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводятся четыре раза в неделю. Продолжительность подгруппового занятия с учителем-логопедом:

- в средней группе – не более 15 минут;
- в старшей группе – не более 20 минут;
- в подготовительной к школе группе - не более 30 минут.

Индивидуальные занятия в средней, старшей и подготовительной к школе группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводятся три раза в неделю: 2 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и 1 индивидуальное занятие с воспитателями. Продолжительность индивидуального занятия не более 15 минут с каждым ребёнком.

В средней, старшей и подготовительной к школе группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи один раз в неделю проводится занятие логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом.

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации.

Модель образовательной деятельности структурирована следующим образом:

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей с использованием РППС	Взаимодействие с семьей
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;

- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогическими работниками самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах педагогический работник создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, педагогические работники планируют в соответствии с *циклограммой деятельности*, которая включает организацию дидактических, подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых игр, пальчиковой, артикуляционной гимнастики, беседы и игры различной тематики, совместную речевую, познавательно-исследовательскую деятельность, конструирование и др.

Самостоятельная деятельность:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогическими работниками (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательная деятельность организована на основе комплексно-тематического принципа, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, с учетом национально-культурных особенностей (Комплексно-тематическое планирование по возрастным группам (*Приложение 4*)).

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в учреждении с учетом возрастных особенностей организована культурно-досуговая деятельность, посвященная особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В дошкольных разновозрастных группах мероприятия досуга организуются в различных формах:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные развлечения, в том числе проводимые совместно с родителями;
- творческие проекты, мастерские.

Содержание праздников и культурных практик планируется педагогами, музыкальным руководителем, исходя из текущей работы, времени года, пожеланий родителей, содержания образовательных областей Программы.

Ежегодно проводятся праздники «День знаний», «Праздник осени», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «День Победы», «Весенний праздник», «Выпускной праздник», «Всемирный День защиты детей».

В учреждении и в каждой возрастной группе существуют свои *традиции*:

- «Подарки» - дети изготавливают подарки родителям, сверстникам, педагогам к праздникам;
- Организация тематических выставок детского и совместного творчества;
- Украшение и оформление группы к праздникам;
- Дни открытых дверей;
- День здоровья;
- Утренний и вечерний круг;
- Дни рождения;
- Познавательные сказки;

- Создание коллекций

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Эффективным условием для коррекционно-развивающей работы является организация развивающей предметно-пространственной среды в групповых помещениях.

В группах для детей с тяжелыми нарушениями речи организация образовательного пространства и разнообразие материалов и оборудования обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповых помещениях создана с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей воспитанников, что позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

В оформлении групповых помещений присутствуют мягкие пастельные цвета, в них уютно и светло, что уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей предметно-пространственной среды, так как ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное.

Наполнение развивающих центров в группе соответствует изучаемой теме, а это значит, что регулярно обновляется и пополняется.

Игрушки и предметы в группе отражают все многообразие окружающего мира и соответствуют реальным объектам по своему внешнему виду, так как у ребенка с нарушениями речи идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон. Игрушки и предметы - чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

В младшей разновозрастной группе особое внимание уделяется развитию мелкой моторики, которая непосредственно связана с развитием речи. Поэтому развивающая среда оснащена большим количеством игр и пособий для развития мелкой моторики. Имеются крупные мозаики, паззлы, игрушки с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, «Волшебный экран», природные материалы - ракушки и камушки для перебирания, крупные пуговицы, бусы для нанизывания и т. п.

В возрасте 4-5 лет важно начать учить детей работать по заданным схемам, поэтому среда наполнена алгоритмами, символами, фотографиями, где указаны задания и последовательность действий.

Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Сюжеты игр детей просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. Поэтому игровые наборы содержат фигурки животных, куклы, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления.

Так как у старших дошкольников проявляется активный интерес к речи, языку, в средней группе начинается постановка и автоматизация звуков, в логопедическом центре имеются картотеки предметных и сюжетных картинок и настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборка игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам, а также игрушки и пособия для работы над дыханием, серии картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

Старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому основной акцент делается на развитие словаря, усвоение понятий. Большое внимание уделяется проведению словесных игр, игр-драматизаций, театрализованных игр. В логопедическом центре имеются картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым темам. В центре театрализованной деятельности представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах

театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам привлекаются дети.

У детей появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим как основа запоминания активно используются различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение, поэтому очень важным становится центр познавательно-исследовательской деятельности, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения.

Применяются дидактические игры, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

Так как у старших дошкольников появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути, в группе созданы условия для проведения игр-соревнований, совместных трудовых действий.

Взрослые привлекают детей к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В центре-библиотеке имеется достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе расположены географические карты и атласы, дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

Конструирование у детей данного возраста превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. В связи с этим в центре творчества находятся разнообразные материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Воспитанники принимают активное участие в преобразовании развивающей предметно-пространственной среды: изготавливают атрибуты к различным видам игр, создают коллекции и экспозиции в мини-музее, совместно со взрослыми пополняют центры активности тематическими альбомами, дидактическими материалами, исследовательскими проектами. В помещениях дошкольной образовательной организации широко представлены продукты детской деятельности – в оформлении групповых помещений к праздникам, значимым мероприятиям. Организовано выставочное пространство, где воспитанники имеют возможность самостоятельно и совместно со взрослыми представлять продукты творчества.

Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогическому работнику дает возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1.Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи направлена на проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа разработана в соответствии с федеральной адаптированной образовательной программой, федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Семьи воспитанников являются активными участниками реализации Программы, принимают участие в детско-родительских объединениях, праздниках, выставках, семинарах, мастер-классах, акциях, в подготовке и организации музейных экспозиций, совместной проектной деятельности и т.д.

В результате реализации Программы воспитанники проявляют любознательность, инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности, выбирают себе род занятий и участников по совместной деятельности; активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, участвуют в совместных играх, договариваются, учитывают интересы и чувства, сопереживают неудачам и радуются успехам других, разрешают конфликты; способны к волевым усилиям, соблюдают правила безопасного поведения и личной гигиены; владеют основными движениями, подвижны, выносливы; обладают начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

4.2.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

ОГЛАВЛЕНИЕ:

Раздел	Содержание	Стр.
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА		145
1. ЦЕЛЕВОЙ	1.1.Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы. Цель Программы	148
	1.2. Методологические основы и принципы построения Программы	153
	1.2.1.Уклад ДОО	154
	1.2.2. Воспитывающая среда ДОО	158
	1.2.3.Общности (сообщества) ДОО	160
	1.2.4. Социокультурный контекст	163
	1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО	163
	1.3.Требования к планируемым результатам освоения Программы	166
	1.3.1.Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (с 3 до 8 лет)	166
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	168
	2.1.1. Патриотическое направление воспитания	169
	2.1.2. Духовно-нравственное направление воспитания	171
	2.1.3. Социальное направление воспитания	173
	2.1.4.Познавательное направление воспитания	175
	2.1.5. Физическое и оздоровительное направления воспитания	177
	2.1.6. Трудовое направление воспитания	178
	2.1.7. Этико-эстетическое направление воспитания	180
	2.2.Особенности реализации воспитательного процесса	182
	2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы	184
		3.1.Общие требования к условиям реализации Программы
3.2.Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ		190
3.3. Организация предметно-пространственной среды		191

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	3.4.Кадровое обеспечение воспитательного процесса	192
	3.5.Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы	193
	3.6.Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	193
	3.7. Календарный план воспитательной работы	195
Основные понятия, используемые в Программе		196

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания (далее Программа) дошкольной ступени филиала муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №3» г.Назарово Красноярского края (далее филиал МБОУ «СОШ №3») разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом федеральной рабочей программы воспитания, образовательной программы дошкольного образования филиала МБОУ «СОШ № 3» и основных нормативно-правовых документов:

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г»;
- Указ Президента Российской Федерации В.В. Путина от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Министерства образования и науки Российской Федерации к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав филиала МБОУ «СОШ №3».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольной образовательной организации (далее — ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее — НОО), к реализации Программы воспитания.

Программа воспитания является компонентом образовательной программы дошкольного образования. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела — целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. В части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, реализуются в рамках образовательных областей — социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества, которые отражаются в основных направлениях воспитательной работы.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Основные ценности, которые нашли свое отражение в направлениях воспитательной работы ДОО:

Направления воспитания	Базовые ценности
Патриотическое	Родина, природа
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество
Познавательное	Познание
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье
Трудовое	Труд
Этико-эстетическое	Культура и красота
Духовно - нравственное	Милосердие, жизнь, добро

Реализация программы основана на взаимодействии со всеми субъектами образовательных отношений и предполагает социальное партнерство с другими организациями. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений в зависимости от результатов и изменений в условиях воспитательной работы ДОО.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы. Цель Программы

Цели реализации Программы — личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачи воспитательной работы:

Направление воспитания: <i>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ</i>	
<u>Цель патриотического направления воспитания</u> – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	
<u>Общие задачи по направлению</u>	
1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.	
2. Воспитание любви, уважения к национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.	
3. Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.	
4. Понимание единства природы и людей и воспитание бережного ответственного отношения к родной природе.	
Дошкольный возраст (с 3 до 8 лет)	
<i>Инвариантные задачи</i>	1. Воспитание у ребенка любви к своей малой родине и к стране.

	2. Формирование чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<i>Вариативные задачи</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с историческим контекстом возникновения объекта культурного наследия г.Назарово 2. Формирование чувства гордости к ветеранам войны 3. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения к живой и неживой природе. 4. Формирование представлений о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям Отечества. 5. Формирование первичных представлений о многонациональности России, фольклоре, этнокультурных традициях народов России. 6. Формирование желания трудиться, создавать своим трудом и творчеством красоту на благо других.
Направление воспитания: <i>ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ</i>	
<p><u>Цель духовно-нравственного направления воспитания</u> – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p> <p style="text-align: center;"><u>Общие задачи по направлению</u></p> <p>Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.</p>	
<u>Дошкольный возраст (с 3 до 8 лет)</u>	
<i>Инвариативные задачи</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание ценностного отношения к прекрасному. 2. Формирование гуманных отношений между детьми.
<i>Вариативные задачи</i>	<p>Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -к родному дому, семье, детскому саду, городу, стране -к культурному наследию своего народа -к природе родного края
Направление воспитания: <i>СОЦИАЛЬНОЕ</i>	

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Общие задачи по направлению

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
2. Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).
3. Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
4. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.
5. Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и создавать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку.

Дошкольный возраст (с 3 до 8 лет)

<i>Инвариантные задачи</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание у ребенка уважения и принятия ценности семьи и общества. 2. Формирование между мальчиками и девочками дружественных отношений, основанных на нравственных нормах взаимоотношения полов. 3. Формирование способности и поощрение проявлений ребенком сочувствия и заботы, ответственности за свои действия и поведение, проявлений задатков чувства долга, нравственных поступков. 4. Формирование у ребенка уважения и принятия различий между людьми. 5. Способствование формированию у ребенка основ речевой культуры. 6. Формирование у ребенка дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости, умения слушать и слышать собеседника. 7. Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
<i>Вариативные задачи</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщение детей к участию в национальных играх; 2. Организация сотрудничества детей в проектах по конкретной тематике.

Направление воспитания: **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания

Общие задачи по направлению

1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
2. Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Дошкольный возраст (с 3 до 8 лет)

<i>Инвариантные задачи</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование у ребенка любознательности, наблюдательности, потребности в самовыражении, в том числе творческом. 2. Поощрение и поддержание у ребенка активности, самостоятельности, инициативы в различных видах деятельности и в самообслуживании. 3. Способствование формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<i>Вариативные задачи</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание условий для наблюдения и изучения свойств различных объектов в условиях родного города. 2. Воспитание желания сотрудничать со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности.
Направление воспитания: <i>ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ</i>	
<p><u>Цель физического и оздоровительного направления воспитания</u> – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.</p> <p style="text-align: center;"><u>Общие задачи по направлению</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки; 2. Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни; 3. Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.); 4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. 	
Дошкольный возраст (с 3 до 8 лет)	
<i>Инвариантные задачи</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование у ребенка основных навыков личной и общественной гигиены. 2. Формирование и поддержание у ребенка стремления соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. 3. Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним.
<i>Вариативные задачи</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование понимания безопасного поведения во время занятий, прогулок и семейного досуга. 2. Формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе. 3. Формирование элементарных представлений об особенностях здорового образа жизни, о ценности здоровья для человека и окружающей среды.
Направление воспитания: <i>ТРУДОВОЕ</i>	
<p><u>Цель трудового воспитания</u> – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.</p> <p style="text-align: center;"><u>Общие задачи по направлению</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду; познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и 	

<p>труда самих детей.</p> <p>2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>3. Формирования трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p>	
<p>Дошкольный возраст (с 3 до 8 лет)</p>	
<p><i>Инвариантные задачи</i></p>	<p>1. Формирование понимания ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности.</p> <p>2. Поощрение проявлений у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
<p><i>Вариативные задачи</i></p>	<p>1. Организация регулярных дежурств;</p> <p>2. Воспитание уважительного отношения и интереса к профессиям детского сада.</p>
<p>Направление воспитания: ЭТИКО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ</p>	
<p><u>Цель эстетического направления воспитания</u> – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.</p> <p style="text-align: center;"><u>Общие задачи по направлению</u></p> <p>1. Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересами, удобствами, результатам творчества других детей.</p> <p>2. Воспитание культуры общения ребенка с взрослыми и сверстниками: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах.</p> <p>3. Воспитание культуры речи.</p> <p>4. Воспитание культуры деятельности.</p> <p>5. Формирование чувства прекрасного.</p> <p>6. Построение взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой, через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества.</p>	
<p>Дошкольный возраст (с 3 до 8 лет)</p>	
<p><i>Инвариантные задачи</i></p>	<p>1. Воспитание у ребенка эмоциональной отзывчивости к красоте.</p> <p>2. Формирование и поддержание у ребенка интереса и желания заниматься продуктивными видами деятельности.</p> <p>3. Поддержание у ребенка эстетически привлекательного образа своего пола.</p>
<p><i>Вариативные задачи</i></p>	<p>1. Знакомство с искусством и художественными произведениями Красноярского края и г. Назарово.</p> <p>2. Формирование первичных представлений о культуре русского народа и чувства причастности к ней, представлений о социокультурных ценностях, традициях и праздниках, народных промыслах и ремёслах России.</p>

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

• принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе филиала МБОУ «СОШ №3», включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1 Уклад ДОО

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад задаёт и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и ценности ДОО, - для всех участников образовательных отношений: административно-управленческого персонала, воспитателей и специалистов, учебно-вспомогательного и обслуживающего персонала, воспитанников, родителей (законных представителей).

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО. Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогическими работниками и другими сотрудниками ДОО).

Основой уклада жизни детского сада является культура нравственных отношений субъектов воспитания, тесно связанная со всеми остальными слагаемыми уклада. Культура отношений способствует построению «Понимающего Мира» (В. Леви) между всеми детсадовскими поколениями, создает ситуацию успеха, как для педагогов, так и воспитанников, определяет интеллигентский дух детского сада и рождает духовное родство всех субъектов воспитания.

В основе уклада лежат базовые инвариантные и инструментальные ценности ДОО.

Базовые ценности: Человек, Родина, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа.
Инструментальные ценности: профессионализм, сотрудничество, творчество, взаимоуважение, благодарность,

единство, традиция, социальная ответственность, взросление, охрана жизни и здоровья, толерантность, забота, принятие, взаимопомощь, сопричастность

Базовые и инструментальные ценности отражаются:

- в правилах и нормах;
- в традициях ДОО;
- в системе отношений в разных типах общностей;
- в характере воспитательных процессов;
- в РППС.

Элементы уклада	Участники образовательных отношений		
	Воспитанники	Сотрудники	Родители (законные представители)
Ценности	<p><i>Базовые ценности:</i> Человек, Родина, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа. <i>Инструментальные ценности:</i> профессионализм, сотрудничество, творчество, взаимоуважение, благодарность, единство, традиция, социальная ответственность, взросление, охрана жизни и здоровья, толерантность, забота, принятие, взаимопомощь, сопричастность</p>		
Правила и нормы	<ul style="list-style-type: none"> – свободный выбор деятельности и проявление самостоятельности; – вежливое обращение к сверстникам, ко взрослым (обращение к детям по имени, ко взрослым на «Вы» и по имени-отчеству); – вежливые слова («Здравствуйте», «До свидания», «Спасибо», «Пожалуйста» и другие); – справился сам, помоги другу); – дежурство детей при подготовке к приему пищи; – дежурство детей при подготовке к образовательной деятельности; – ежедневное проведение утренней гимнастики; – ежедневное проведение гимнастики после дневного сна; – соблюдение режима дня; 	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдение правовых, нравственных и этических норм; – соблюдение профессиональной этики; – соответствие внешнего вида статусу сотрудника ДОО; – систематическое повышение профессионального уровня; – соблюдение требований должностной инструкции; – совместная деятельность взрослых и детей 	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдение правовых, нравственных и этических норм; – участие в родительских собраниях; – совместная деятельность взрослых и детей

	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдение культуры питания; – каникулы; – выполнение простых трудовых обязанностей (уборка игрушек); – соблюдение правил в коллективе 		
Традиции	<ul style="list-style-type: none"> – утренний, вечерний круг воспитателя с детьми; – «Поздравительный хоровод» (проводится в день рождения воспитанников); – «Подарки» - дети изготавливают подарки родителям, сверстникам, педагогам к праздникам; – образовательное событие; – социальные акции; – воспитательные мероприятия; – реализация проектов; – участие в выставках, конкурсах, фестивалях различного уровня и направления; – соревнования, дни здоровья; – поощрение за успехи 	<ul style="list-style-type: none"> – «День дошкольного работника»; – праздничные планёрки; – поздравление юбиляров; – воспитатели встречают детей и родителей; – поощрение; – участие сотрудников в общих делах филиала МБОУ 	<ul style="list-style-type: none"> – тематические дни и недели; – социальные акции; – реализация проектов; – дни здоровья, дни здоровой семьи; – тематические выставки совместного творчества; – участие группы в общих делах филиала МБОУ
Система отношений в разных общностях	<ul style="list-style-type: none"> – доброжелательная атмосфера для всех детей; – учёт, поддержка и согласование (гармонизация) детских инициатив в детской общности; – культура поведения и общения; – все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в детскую общность 	<ul style="list-style-type: none"> – уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности; – культура поведения и общения; – уважительное отношение к представителям разных культур; – наставничество; – позитивный психологический климат; – открытые и доверительные отношения; 	<ul style="list-style-type: none"> – уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности; – культура поведения и общения; – уважительное отношение к представителям разных культур; – открытые и доверительные отношения; – культура поведения в сетевом пространстве. <p>Деятельность родительского</p>

		– культура поведения в сетевом пространстве	комитета: – участвует в определении направления воспитательной и образовательной деятельности; – содействует организации совместных с родителями (законными представителями) мероприятий в ДОО, родительских собраний;
Характер воспитательных процессов	– детская общность является полноправным участником воспитательного процесса;	– учет возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей ребенка; – целостный характер воспитательного процесса; – культуросообразный характер воспитания; – открытость воспитательных процессов во взаимодействии с социальными партнерами; – деятельное участие в общих событиях	– учет возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей ребенка; – целостный характер воспитательного процесса; – культуросообразный характер воспитания; – активное и деятельное участие в процессе воспитания
РППС	– активные участники в создании и преобразовании РППС; – украшение и оформление группы к праздникам;	– РППС соответствует требованиям ФГОС ДО и образовательным программам ДОО; – организация центров детской активности по направлениям воспитания; – свободный доступ детей к материалам и пособиям; – организация совместной и самостоятельной деятельности с детьми	– активные участники в создании и преобразовании РППС

Базовые и инструментальные ценности проявляются в правилах и нормах ДОО. Со временем они преобразовываются в традиции и ритуалы ДОО. Правила, нормы и традиции ДОЩ задают характер и систему отношений в общностях – профессиональных, профессионально-родительских, детских и детско-взрослых. Система существующих отношений, в свою очередь, определяет характер воспитательных процессов, которые напрямую влияют на эффективность воспитания.

Уклад в детском саду филиала МБОУ «СОШ №3» основан на выстраивании системного взаимодействия с семьями воспитанников, решении вопросов образования и воспитания через социальные акции, систему воспитательных мероприятий, исследовательскую деятельность и масштабные событийные мероприятия интеллектуального, творческого, спортивного, художественно-эстетического направления, сохранении традиций жизни детского сада и моральном поощрении и стимулировании активности воспитанников, педагогических работников и родителей.

Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Педагогические работники ДОО уважают честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений; проявляют доброжелательность, вежливость, тактичность и внимательность к воспитанникам, их родителям (законным представителям) и коллегам; проявляют терпимость и уважение к обычаям и традициям народов Российской Федерации, учитывают культурные и иные особенности различных социальных групп, способствуют межнациональному и межрелигиозному взаимодействию между воспитанниками; придерживаются внешнего вида, соответствующего задачам реализуемой образовательной программы.

1.2.2 Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда — это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«От взрослого», который создает развивающую предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками):

- тематические выставки;
- мини-музеи в группах;
- библиотеки в группе;
- центры детской активности по направлениям воспитания

«От совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- проектная деятельность;
- игровая деятельность;
- социальные акции;
- тематические выставки;

«От ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

- игровая деятельность;
- театральная деятельность;

– выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.;

– конструктивно-модельная деятельность

Воспитывающая среда в ДОО предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Воспитывающая среда – доступная, организационно оформленное и предметно насыщенное пространство, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Воспитывающая среда в ДОО организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты художников и писателей, и т.д.). Одновременно среда обеспечивает доступ к объектам природного характера, побуждает к наблюдениям на участке детского сада за живой природой, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. В группах имеются центры детской активности по направлениям воспитания.

1.2.3. Общности (сообщества) ДОО

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОО организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники общности разделяют ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям относятся:

– Педагогический совет;

– Психолого-педагогический консилиум (форма взаимодействия руководящих и педагогических работников организации, осуществляющая образовательную деятельность с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения). Для определения специальных образовательных условий для ребенка с ОВЗ организовано взаимодействие с ПМПК г. Назарово;

– Педагогические объединения.

Педагогические работники, участники профессиональной общности, а также сотрудники филиала МБОУ «СОШ №3» должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые бы сплачивали и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально - родительским общностям относится: Родительский комитет.

Детско-взрослая общность является субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников — необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми в условиях разновозрастных групп. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Реализация разновозрастных детских общностей способствует воспитанию дружеских отношений между детьми различного возраста; уважительному отношению к окружающим; формированию умения проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; планировать свои действия и оценивать их результаты; стремлению выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст — это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

• предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками):

Сквозные механизмы развития, виды деятельности и формы активности:

- Игровая деятельность (включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
- Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
- Восприятие художественной литературы и фольклора
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
- Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- Двигательная деятельность (овладение основными движениями)

Ведущая деятельность детей дошкольного возраста – игра (освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми; освоение речи)

• культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт):

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно групповой характер:

- Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

– Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

– Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у мастеров народных промыслов»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

– Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение педагога и детей на литературном или музыкальном материале.

– Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги, посвященные особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

– Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

– Детский совет подразумевает общее собрание группы детей вместе с педагогическим работником, где каждый получает возможность рассказать о событиях в своей жизни, описать свои переживания, поделиться желаниями, а также получить новую информацию от других. В этих обсуждениях педагогический работник гибко предлагает темы, подталкивает детей, на основе их свободного выбора, решать общую проблему.

□□ – Мини-музей является действенным модулем развивающей предметно-пространственной среды. Основу мини-музея составляет коллекция, экспозиция, которая имеет практическое значение. Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы педагогического работника, детей и их семей.

• свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей):

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам, в рамках которой ребенок реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей. Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации различных видов детской деятельности.

Формы поддержки детской инициативы:

- 1) Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- 2) Проектная деятельность.
- 3) Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- 4) Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- 5) Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- 6) Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности.

1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Показатели
------------------------	----------	------------

Патриотическое	Родина и природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах Деятельности

Целевые ориентиры воспитательной работы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе дети-инвалиды, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и

обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности *Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)	Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-	Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные	Планируемые результаты воспитания
--	--	--	-----------------------------------

	родительская общности, детское сообщество)	практики в ДОО)	
<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке; • знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями; • создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей; • знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением; • создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города; 	<p><i>Детско-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе; • поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии; <p><i>Детско-взрослая общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа; • воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам. <p><i>Профессионально-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению; • привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО. <p><i>Детская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия 	<ul style="list-style-type: none"> • читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное; • создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего; • организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников); • знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей; • проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа; • петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире; • проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»); • стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам; • узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.

<ul style="list-style-type: none"> создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона. 	<p>в праздниках и проектах патриотической направленности.</p>		
--	---	--	--

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;
- организация акций;
- организация экскурсий, виртуальных видеоэкскурсий;
- оформление центров патриотического воспитания;
- организация мини-музея;
- акция «Бессмертный полк», «Окна Победы»;
- организация спортивно – патриотических игр;
- проведение тематических мероприятий;
- чтение художественной литературы;
- организация выставки творчества;
- организация проектной деятельности;
- деятельность творческой мастерской;
- участие в конкурсах, викторинах;
- участие в праздниках и развлечениях

2.1.2. Духовно-нравственное направление воспитания

Ценности *жизнь, милосердие. Добро* лежат в основе Духовно-нравственного направления воспитания. Основная цель духовно-нравственного воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально ответственному поведению.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социо-культурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)	Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)	Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)	Планируемые результаты воспитания
<p>-формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважение к истории и культуре народа</p> <p>-воспитывать в каждом ребенке трудолюбие, любовь к окружающей природе, Родине, семье;</p> <p>-воспитывать нравственные качества личности ребенка;</p> <p>-приобщать детей к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в условиях многонационального государства.</p>	<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять любознательность и трудолюбие детей; водить детей на экскурсии; принимать активное участие совместных мероприятиях. • рассказывать о семейных традициях <p>Детско-взрослая общность:</p> <p>воспитывать чувства сострадания и сорадования; приобщать к опыту православной культуры; знакомить с формами традиций и укладов.</p> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <p>привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях</p> <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах духовно-нравственной направленности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать экскурсии, целевые прогулки по городу; • Посещение музея, библиотеки с целью знакомства с духовными ценностями и историей Отечества • Читать художественную литературу по духовно-нравственной тематике • Тематические вечера досуга эстетической направленности(живопись, музыка, поэзия) • Встречи с семьями(рассказы о семейных традициях, реликвиях, оформление наглядно-иллюстрированного материала «Моя семья». Совместные творческие работы детей и родителей). • Выставки 	<p>Позитивно относится к окружающему миру, другим людям и самому себе, иерархичность отношений с взрослыми и сверстниками, создание оптимистической детской картины мира; Умеет и готов проявлять сострадание и сорадование; Воспитаны чувства патриотизма, потребности в самоотверженном служении на благо Отечества; Приобщен к опыту православной культуры, знаком с формами традиционного</p>

		фотоматериалов, семейных стенгазет, совместных творческих работ детей и родителей.	семейного уклада; Понимает свое место в семье и посильно участвует в домашних делах; Деятельно относится к труду; Ответственен за свои дела и поступки.
--	--	--	--

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организация акций;
- организация экскурсий, виртуальных видеоэкскурсий;
- оформление центров патриотического воспитания;
- организация мини-музея;
- организация и проведение игр;
- проведение тематических мероприятий;
- чтение художественной литературы;
- организация выставки творчества;
- организация проектной деятельности;
- деятельность творческой мастерской;
- участие в конкурсах, викторинах;
- участие в праздниках и развлечениях.

2.1.3. Социальное направление воспитания

Ценности *семья, дружба, человек и сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению

невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)	Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)	Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)	Планируемые результаты воспитания
<ul style="list-style-type: none"> • использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми; • создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.; • организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях; • обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества; 	<p><i>Детско-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье; <p><i>Детско-взрослая общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с правилами поведения в ДОО. <p><i>Детская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности. <p><i>Профессионально-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях 	<ul style="list-style-type: none"> • читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.; • организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций; • создавать совместно с детьми творческие продукты; • организовывать совместно с детьми праздники и события. 	<ul style="list-style-type: none"> • различает основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности семьи и общества; • способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; • принимает и уважает различия между людьми; • освоил основы речевой культуры; • проявляет дружелюбие, доброжелательность; • умеет слушать и слышать собеседника; • способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

<ul style="list-style-type: none"> создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству. 			
---	--	--	--

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- организация групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- анализ поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в группе;
- организация акций;
- организация и проведение праздников;
- тематические мероприятия;
- чтение художественной литературы;
- участие в конкурсах, викторинах;
- организация краткосрочных образовательных практик (КОП)

2.1.4. Познавательное направление воспитания

Ценность – *знания*. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)	Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)	Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)	Планируемые результаты воспитания
<ul style="list-style-type: none"> создавать пространства РППС по различным тематическим областям, 	<p><i>Детско-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> поддерживать и направлять познавательную активность ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> проводить совместно с детьми различные опыты, наблюдения, сравнения; 	<ul style="list-style-type: none"> проявляет любознательность, умеет наблюдать;

<p>которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям. 	<p><i>Детско-взрослая общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации. <p><i>Детская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников. <p><i>Профессионально-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях. 	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг; • организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности; • организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ. 	<ul style="list-style-type: none"> • проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности, в самообслуживании; • обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
--	--	--	--

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;
- организация акции, кампаний экологической направленности;
- организация мини-музея;
- организация и проведение праздников;
- тематические мероприятия;

- участие в конкурсах, викторинах;
- организация краткосрочных образовательных практик (КОП);

2.1.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – *здоровье*. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)	Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)	Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)	Планируемые результаты воспитания
<ul style="list-style-type: none"> • организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту; • использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр. 	<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания; • организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий. <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивать достаточную двигательную активность детей. <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.; <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи. 	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОО; • организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности; • прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания. 	<ul style="list-style-type: none"> • владеет основными навыками личной гигиены; • знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту, социуме, природе; • проявляет интерес к физической активности, занятиям спортом, закаливанию.

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- соблюдение модели двигательной активности;
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- организация и проведение дней здоровья;
- организация и проведение мероприятий по безопасному образу жизни;
- организация и проведение летних оздоровительных мероприятий

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков осуществляется в тесном контакте с семьей.

2.1.6. Трудовое направление воспитания

Ценность – *труд*. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)	Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)	Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)	Планируемые результаты воспитания
<ul style="list-style-type: none"> • организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями; • использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей; • знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека. 	<p style="text-align: center;"><i>Детско-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству; • рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях. <p style="text-align: center;"><i>Детско-взрослая общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил; • показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям; • развивать навыки самообслуживания у детей. <p style="text-align: center;"><i>Профессионально-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей. <p style="text-align: center;"><i>Детская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших. 	<ul style="list-style-type: none"> • в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников); • организовывать дежурство по группе; • организовывать проекты в различных тематических направлениях; • организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей; • проводить беседы на тему уважительного отношения к труду; 	<ul style="list-style-type: none"> • понимает ценность труда в семье и в обществе; • уважает людей труда, результаты их деятельности; • проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- проведение трудовых акций;
- организация совместной трудовой деятельности;
- организация сюжетно – ролевых игр по профессиям.

2.1.7. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – *культура и красота*. *Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)	Формирование отношения	Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)	Планируемые результаты воспитания
<ul style="list-style-type: none"> • создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса; 	<p><i>Детско-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и 	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.); • организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования; 	<ul style="list-style-type: none"> • воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; • стремится к отображению

<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства; • организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия; • создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.); • обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики. 	<p>эстетического характера.</p> <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показывать пример культурного поведения. <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО. <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм. 	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали; • создавать музейные уголки в ДОО; • создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; • вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности. 	<p>прекрасного в продуктивных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.
---	--	--	---

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом детского сада; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь детского сада;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды, конкурсов рисунков и декоративно – прикладного искусства и др.;
- организация творческих мастерских;
- музыкальная и литературная гостиная;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- организация праздников и развлечений;
- разработка и реализация творческих проектов

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Программа воспитания спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей филиала МБОУ «СОШ №3», Красноярского края и города Назарово, образовательных потребностей и запросов воспитанников и направлена на формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте и его психологического обеспечения являются представления об особенностях конкретного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Программа предназначена для организации воспитательного процесса с детьми от 3 до 8 лет, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья; охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет: 2 разновозрастные группы).

Филиал МБОУ «СОШ № 3» расположен в городе Назарово Красноярского края, на окраине города. В микрорайоне практически отсутствуют социокультурные учреждения с высоким воспитательным потенциалом. Детский сад располагается в здании начальной школы филиала МБОУ «СОШ №3». В ДОО отсутствуют спортивный и актовый зал. Несмотря на трудности, педагогические работники стараются уделять внимание изучению истории родного города, края, знакомят с жизнью знаменитых земляков, а также культурных важных исторических событий, связанных с родным городом и краем.

Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

В группах детского сада осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Индивидуальные образовательные потребности детей с ОВЗ обеспечиваются за счет реализации АОП ДО, обучения по индивидуальным учебным планам.

При организации воспитательного процесса учитываются возрастные особенности развития детей дошкольного возраста, а так же природно-климатические, культурно-исторические и социальные условия.

Природно-климатические условия:

– город расположен в центральном районе Сибири, климат континентальный умеренный. В связи с этим необходимо вносить коррективы в организацию режима дня (сокращение продолжительности прогулки с учетом погодных условий, организация утреннего приема на свежем воздухе);

– при реализации комплексно-тематического планирования учитываются особенности флоры и фауны, характерные для Красноярского края.

Культурно-исторические условия:

– при реализации содержания воспитательной работы вводятся темы, направленные на ознакомление воспитанников с градообразующими предприятиями и профессиональной деятельностью взрослых, с историей возникновения и развития города и края, с искусством, традициями и обычаями народов региона.

Социальные условия:

– при планировании деятельности по взаимодействию с семьями воспитанников учитывается тип семьи, образовательный уровень, социальный статус родителей и включение их в деятельность.

– при планировании воспитательного процесса организовано взаимодействие с социальными партнерами. В соответствии с планом работы ДОО сотрудничает с пекарней магазина «Сарма» (экскурсии старших дошкольников в пекарню), с двумя корпусами филиала МБОУ СОШ №3 (экскурсии в школьную библиотеку, совместные со школьниками спортивные мероприятия, концерты, конкурсы и выставки творчества, совместные мероприятия с отрядом ЮИД, с театральной студией), с КДЦ «Юбилейный» (выезд участников народного коллектива «Клуб авторской песни» в ДОО для проведения мини-концертов), с железнодорожной станцией (экскурсии старших воспитанников на жд вокзал), с Пожарно-спасательной частью (выезд сотрудников части в ДОО для проведения совместных мероприятий)

ДОО традиционно принимает участие в воспитательно значимых проектах различного уровня представительства:

- *на федеральном уровне:* патриотическая акция «Окна Победы», творческий интернет-конкурс «Рисуем Победу»;

- *на муниципальном уровне:* городской конкурс детского творчества «Мастерская Деда Мороза», «Мартовский кот», городские экологические акции.

- *на институциональном уровне:* игра-викторина «Россия-родина моя!», экологические акции «Покормите птиц зимой», «Посади дерево (куст, цветок)».

При реализации Программы применяем технологии воспитательно значимой деятельности, направленные на достижение целевых ориентиров: технологии социализации («Ежедневный рефлексивный круг», «Дети-волонтеры», «Социальная акция»); личностно-ориентированная технология; здоровьесберегающие технологии; игровые технологии; технология проектного обучения.

В ДОО реализуются краткосрочные образовательные практики, которые являются образовательным и воспитательным средством и помогают обеспечивать разнообразие содержания и форм образовательной деятельности, индивидуализацию обучения, способствуют развитию творчества, самостоятельности и реализации свободы выбора детьми направлений собственной деятельности.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

Основной целью взаимодействия является создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольной образовательной организации.

Задачи взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей:

- изучить отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в организации и семье;
- познакомить педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей в дошкольной образовательной организации и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- создавать условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечь семьи воспитанников к участию в совместных мероприятиях различного уровня;
- поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

При взаимодействии педагогических работников с семьями воспитанников в процессе воспитательной работы используются разнообразные виды и формы деятельности.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания.
- Реализация совместных проектов по вопросам воспитания и социализации ребенка.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, организованных в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью повышения уровня педагогической компетенции.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Структура воспитывающей среды в ДОО

	«От взрослого» - внесение воспитательных элементов в среду (в соответствии с возрастными особенностями)	«От совместной деятельности ребенка и взрослого» - событийность (в соответствии с возрастными особенностями)	«От ребенка» - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребёнка (в соответствии с возрастными особенностями)
--	---	--	--

Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические и настольно-печатные игры (о семье, о детском саде, о любимом городе, о крае, о стране, о родной природе и др.); – иллюстративно-наглядный материал (карты, карточки, плакаты, тематические альбомы, фотографии, презентации, макеты и др.); – детская художественная литература; – атрибуты патриотического центра, государственная символика 	<ul style="list-style-type: none"> – мини-музей; – проектная деятельность; – игровая деятельность; – социальные акции; – тематические выставки; – событие месяца 	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность; – театральная деятельность; – выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.; – конструктивно-модельная деятельность; – изобразительная деятельность
Духовно-нравственное	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические и настольно-печатные игры(о семье, о традиционных ценностях и др.) -иллюстративно-наглядный материал (тематические альбомы, фотографии, презентации, макеты и др.) -детская литература -настольный и пальчиковый театр -сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - мини-музей; -проектная деятельность; -игровая деятельность; -социальные акции; -тематические выставки; - событие месяца; -исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> -игровая деятельность; -театральная деятельность; -выставки рисунков, поделок и пр. -изобразительная деятельность; -конструктивно-модельная деятельность

Социальное	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические и настольно-печатные игры (о семье, о гендерном воспитании, об эмоциях, о нравственности, о поведении); – иллюстративно-наглядный материал (карточки, плакаты, тематические альбомы, фотографии, презентации и др); – детская художественная литература для обогащения представлений детей о социальной действительности; – сюжетно-ролевые игры; – персонажи настольного и пальчикового театра, при помощи которых дети могут получить представление о правильном поведении 	<ul style="list-style-type: none"> – проектная деятельность; – игровая деятельность; – социальные акции; – тематические выставки; – событие месяца; – рефлексивный круг 	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность; – театральная деятельность; – выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.; – изобразительная деятельность
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические и настольно-печатные игры (предметное окружение, социальный мир, мир природы); – иллюстративно-наглядный материал (карточки, плакаты, тематические альбомы, фотографии, презентации и др); – детская научно-познавательная литература; – сюжетно-ролевые игры; – различные типы конструкторов; – наборы для экспериментирования 	<ul style="list-style-type: none"> – мини-музей; – проектная деятельность; – игровая деятельность; – социальные акции; – тематические выставки; – событие месяца; – познавательно-исследовательская деятельность; – рефлексивный круг 	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность; – выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.; – конструктивно-модельная деятельность; – познавательно-исследовательская деятельность; – изобразительная деятельность
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> – иллюстративно-наглядный материал для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту (карточки, плакаты, тематические альбомы, фотографии, презентации, алгоритмы деятельности и др); – дидактические и настольно-печатные игры для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения 	<ul style="list-style-type: none"> – мини-музей; – проектная деятельность; – игровая деятельность; – социальные акции; – тематические выставки; – событие месяца; – совместное посещение спортивных мероприятий 	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность; – двигательная деятельность; – изобразительная деятельность

	детей к спорту; – оборудование в центрах детской активности по физическому направлению		
Трудовое	– иллюстративно-наглядный материал для формирования навыков продуктивных трудовых действий, для ознакомления детей с традициями, ремёслами, профессиями; – дидактические и настольно-печатные игры; – орудия труда в соответствии с ростом и возрастом ребёнка; – сюжетно-ролевые игры	– рефлексивный круг; – проектная деятельность; – игровая деятельность; – событие месяца	– игровая деятельность; – двигательная деятельность; – самостоятельная деятельность (дежурство, самообслуживание)
Этико-эстетическое	– иллюстративно-наглядный материал для формирования представления о красоте, для знакомства с лучшими мировыми образцами искусства; – дидактические и настольно-печатные игры; – литература по теме культуры общения и развития, этики и эстетики	– рефлексивный круг; – проектная деятельность; – игровая деятельность; – событие месяца	– игровая деятельность; – театральная деятельность; – выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.; – изобразительная деятельность

3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Воспитательные события включены в календарный план ДОО, которые осуществляются в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» — показ спектакля для детей начальной школы и т. д.).

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает: оформление помещений, оборудование и игрушки.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная и является эффективным средством поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка.

В оформлении помещений присутствуют мягкие пастельные цвета, в них уютно и светло, что уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей предметно-пространственной среды, так как ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное.

Образовательное пространство соответствует возрастным возможностям детей, оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным инвентарем и материалами, обеспечивающими свободный выбор детей.

Развивающая предметно-пространственная среда отражает ценности, на которых строится Программа, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и ДОО.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

При выборе материалов и игрушек для РППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Реализация Программы обеспечивается:

- руководящими работниками (руководитель филиала МБОУ «СОШ №3», заместитель руководителя по учебно-воспитательной работе, заместитель руководителя по административно-хозяйственной части).
- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации (воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель);
- учебно-вспомогательным персоналом в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации (помощники воспитателей);
- обслуживающим персоналом.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий воспитания детей.

Воспитательная деятельность педагогических работников включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Воспитатели и специалисты ДОО реализуют задачи воспитания, учитывая возрастные особенности и направления воспитания.

Педагогические работники повышают свою квалификацию по вопросам воспитания в соответствии с графиком.

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Перечень локальных правовых документов ОО, регламентирующих реализацию воспитательного процесса:

- Устав;
- Должностные инструкции педагогических работников;
- ОП ДО;
- Уклад;
- Программа воспитания;
- Календарный план воспитательной работы;
- АОП ДО;
- Модель инклюзивного образования;
- Положение о правилах внутреннего распорядка воспитанников;
- Положение об организации инклюзивного образования воспитанников;
- Правила внутреннего трудового распорядка для работников ОО;
- Положение о рабочей программе педагогического работника;
- Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников;
- Положение о внутренней системе оценки качества образования

3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ОО: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ОО.

На уровне воспитывающих сред: развивающая предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы при реализации инклюзивного образования являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы разработан на основе Программы. Календарный план воспитательной работы разрабатывается ежегодно. (Приложение 4)

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

Основные понятия, используемые в Программе

Воспитание — деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная ситуация — точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда — социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

Общность — устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность — это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка — это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности — основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность — социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Возрастные особенности развития детей

Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 - 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность и соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью

композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о

смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 8 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Приложение 2

Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с

фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринологии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринологии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико- грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

(Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка —де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска —тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей —ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков.

Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно- логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано.

При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более

выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смещения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью

предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свой ства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

(Филичева Т. Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста: Монография.- М., 2000.- С.234-250.)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (бпибиблиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехтажный — трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру),

растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездки — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайинка).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведей, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Особенности внимания, мышления, памяти детей

Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с: нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые),

опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок.

Например, детям предлагается выполнить аппликацию: наклеить на бумагу макет домика (крыша — красного цвета, стена — квадратная, желтая), а рядом

— елочку из трех зеленых треугольников. На столе перед детьми разложены пять зеленых треугольников и несколько треугольников и квадратов разных цветов. Как правило, дети выполняют такое задание частично: наклеивают домик из деталей других цветов, а елочку — из всех имеющихся треугольников зеленого цвета, не придерживаясь точно инструкции. Подобные ошибки характерны для основной категории описываемых детей.

У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Например, им трудны такие движения, как перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т. д.).

Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией (Имеются в виду дети, у которых в структуре ОНР выраженным является дизартрический синдром). Однако нередки случаи, когда указанные трудности характерны и для детей с другими аномалиями.

Приложение 3

**Примерный режим дня
РЕЖИМ ДНЯ (ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ)**

Младшая подгруппа

Утренний прием на улице, самостоятельная деятельность	7.00-7.50
Утренняя гимнастика на улице	7.50-7.55
Игры, самостоятельная деятельность	7.55-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность	8.40-9.10
Подготовка к прогулке, прогулка - наблюдение, игры, трудовые действия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	9.10-12.10

Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка - игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	15.40-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.45
Игры, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность	17.45-18.15
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	18.15-19.00

Средняя подгруппа

Утренний прием на улице, самостоятельная деятельность	7.00-7.55
Утренняя гимнастика на улице	7.55-8.01
Игры, самостоятельная деятельность	8.01-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность	8.45-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка - наблюдение, игры, трудовые действия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	9.15-12.15
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка - игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	15.40-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.45
Игры, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность	17.45-18.15
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	18.15-19.00

Старшая подгруппа

Утренний прием на улице, самостоятельная деятельность	7.00-7.55
---	-----------

Утренняя гимнастика на улице	7.55-8.03
Игры, самостоятельная деятельность	8.03-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность	8.45-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка - наблюдение, игры, трудовые действия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	9.15-12.25
Второй завтрак	9.55-10.05
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Подготовка к прогулке, прогулка - игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	15.35-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.45
Игры, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность	17.45-18.15
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	18.15-19.00

Подготовительная к школе группа

Утренний прием на улице, самостоятельная деятельность	7.00-8.05
Утренняя гимнастика на улице	8.05-8.15
Игры, самостоятельная деятельность	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Игры, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность	8.45-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка - наблюдение, игры, трудовые действия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	9.15-12.30
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.25

Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка - игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	15.40-17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25-17.50
Игры, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность	17.50-18.20
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	18.20-19.00

РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ)

Младшая подгруппа

Утренний прием детей на улице, свободная игра, самостоятельная деятельность детей	7.00-7.45
Утренняя гимнастика	7.45-7.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, дежурство	7.50-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка - наблюдение, игры, трудовые действия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	10.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, организованная детская деятельность	15.40-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка - игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	16.25-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	17.45-18.15
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.15-19.00

Средняя подгруппа

Утренний прием детей на улице, свободная игра, самостоятельная деятельность детей	7.00-7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.01
Игры, самостоятельная деятельность детей, дежурство	8.01-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка - наблюдение, игры, трудовые действия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	10.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, организованная детская деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка - игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	16.30-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	17.45-18.15
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.15-19.00

Старшая подгруппа

Утренний прием детей на улице, свободная игра, самостоятельная деятельность детей	7.00-7.40
Утренняя гимнастика	7.40-7.48
Игры, самостоятельная деятельность детей, дежурство	7.48-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-10.30
Второй завтрак	9.55-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка - наблюдение, игры, трудовые действия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	10.30-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55

Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Игры, самостоятельная деятельность детей, организованная детская деятельность	15.35-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка - игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	16.40-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	17.45-18.20
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.20-19.00

Подготовительная к школе подгруппа

Утренний прием детей на улице, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Игры, самостоятельная деятельность, дежурство	8.10-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-11.00
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка - наблюдение, игры, трудовые действия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, организованная детская деятельность	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка - игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	16.40-17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25-17.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	17.50-18.15
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.15-19.00

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
МУНИЦИПАЛЬНОГО
БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3»
Г.НАЗАРОВО КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
НА 2023– 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Месяц	Значимые даты	Погружение-знакомство	Коллективный проект	Событие	Направления воспитания
СЕНТЯБРЬ	1 Сентября – День знаний	Беседа, чтение художественной литературы, экскурсия в школу, презентации, ситуативный разговор, игровая деятельность и др.	Стенгазета, поделки, рисунки, коллаж и др.	Праздник «День знаний»	Социальное, познавательное
	3 Сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседа, ситуативный разговор, презентации	Стенгазета, рисунки, брошюры	-	Социальное, познавательное, патриотическое
	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	Наблюдение, беседа, презентации о профессиях в детском саду, экскурсия по детскому саду, игровая деятельность	Поздравительные открытки, стенгазеты для сотрудников детского сада	-	Трудовое, социальное
ОКТЯБРЬ	1 октября – Международный день пожилых людей	Беседа, презентации, ситуативный разговор	Поздравительные открытки	Социальная акция «Добропочта»	Социальное
	4 октября – День защиты животных	Беседа, презентации, ситуативный разговор	Стенгазета, рисунки, брошюры	Социальная акция «Делись добром»	

	16 октября – День отца в России	Беседа, презентации, ситуативный разговор, творческая деятельность	Стенгазета, поделки, рисунки, коллаж, поздравительные открытки	Выставка детского творчества	Социальное, патриотическое
НОЯБРЬ	3 ноября – 135 лет со дня рождения С. Я. Маршака	Презентации, беседа, чтение художественной литературы и др.	Стенгазета, рисунки и др.	Литературная гостиная	Познавательное, этико-эстетическое Духовно-нравственн
	4 ноября – День народного единства	Беседа, рассматривание карты, тематических альбомов, презентации	Изготовление атрибутов для оформления группового пространства	Праздник «Мы дружною своей сильны и Родиной своей горды!»	Патриотическое познавательное, Духовно-нравственное
	День здоровья	Беседа, рассматривание тематических альбомов, игровая деятельность и др.	Стенгазеты, альбомы, коллажи о ЗОЖ	Спортивный праздник, развлечение	Физическое и оздоровительное, познавательное
	День матери в России (последнее воскресенье)	Беседа, презентации, рассматривание фотоальбомов, игровая деятельность и др.	Поздравительные открытки, стенгазеты, рисунки	Выставка рисунков	Социальное Духовно-нравственное
ДЕКАБРЬ	3 декабря – Международный день инвалидов. День неизвестного солдата	Беседа, просмотр мультипликационных фильмов по теме, ситуативный разговор и др.	Изготовление плакатов	Акция «Ладошки Добра»	Социальное Патриотическое Духовно-нравственн
	9 декабря – День Героев Отечества	Беседа, презентации, ситуативный разговор и др.	Изготовление плаката	Выставка рисунков	Социальное Патриотическое
	День рождения города Назарово	Беседа, презентации, рассматривание тематических альбомов, экскурсии, дидактические игры и др.	Оформление фотоальбомов или лэпбуков «Мой город и я».	Выставка альбомов и лэпбуков	Патриотическое, познавательное
ЯНВАРЬ	11 января – Международный день «спасибо»	Беседа, социогры, моделирование ситуаций и др.	Изготовление открыток	Игровая программа	Социальное
	18 января – День рождения детского телевидения в России	Беседа, презентации, рассматривание тематических альбомов, дидактические игры и др.	Сюжетно-ролевая игра «Дети TV»	Развлечение «День детского телевидения»	Социальное, познавательное

ФЕВРАЛЬ	14 февраля – день книгодарения	Беседа, презентации, чтение художественной литературы и др.	Творческий проект «Книга своими руками»	Акция «Подари книгу другу», выставка книг детской литературы	Познавательное, этико-эстетическое
	23 февраля – День защитника Отечества	Беседа, презентации, рассматривание тематических альбомов	Исследовательские проекты, рисунки	Праздник, экспозиция в мини-музее	Патриотическое
МАРТ	1 марта – день кошек	Беседа, рассматривание энциклопедии про кошек и др.	Альбомы, коллажи и др.	Акция «Корзинка добра»	Познавательное Духовно-нравственное
	8 марта – Международный женский день	Беседы, презентации, рассматривание тематических альбомов	Поздравительные открытки, стенгазеты, рисунки	Праздник, выставка рисунков	Социальное
	27 марта – Всемирный день театра	Презентации, рассматривание тематических альбомов, чтение художественной литературы и др.	Изготовление атрибутов, декораций, рисунки	Инсценирование и драматизация сказок	Этико-эстетическое
АПРЕЛЬ	1 апреля – Международный день птиц	Беседа, презентации, рассматривание тематических альбомов, чтение художественной литературы и др.	Творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация) и др.	Акция «Покормите птиц»	Познавательное Духовно-нравственное
	2 апреля – Международный день детской книги	Чтение художественной литературы, презентации	Творческий проект «Оформи страничку для книги»	Акция «Светлячок»	Познавательное
	12 апреля – День авиации и космонавтики	Беседа, презентации, рассматривание тематических альбомов, чтение художественной и научно-познавательной литературы	Исследовательские проекты, конструктивно-модельная деятельность и др.	Презентация проектов, выставка детских работ	Познавательное
	22 апреля – День Земли	Беседа, презентации, рассматривание тематических альбомов, дидактические игры, рассматривание карты и глобуса	Познавательно-исследовательская деятельность (огород на окне)	Экологическая акция	Познавательное, трудовое
	25 апреля - день эколят	Беседа, презентации, рассматривание тематических альбомов, дидактические игры и др.	Изготовление плакатов, фотоальбомов	Экологическая квест-игра «Спасем природу!»	Познавательное

МАЙ	9 мая – День Победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	Беседа, презентации, рассматривание тематических альбомов, дидактические игры	Исследовательские проекты, творческая мастерская (открытки, рисунки)	Презентация «Книги памяти», акция «Бессмертный полк», акция «Окна Победы»	Патриотическое Духовно-нравственное
	18 мая – Международный день музеев	Беседа, презентации, экскурсия в музей (виртуальная) и др.	Экспозиции в мини-музее	Презентация мини-музея	Этико-эстетическое, познавательное
ИЮНЬ	1 июня – День защиты детей	Беседа, презентации, рассматривание тематических альбомов, дидактические игры и др.	Рисунки на асфальте	Развлечение «Пусть всегда будет солнце!», акция «Солнце в окне»	Социальное Духовно-нравственное
	12 июня - День России	Беседа, презентации, рассматривание тематических альбомов и карты России, дидактические игры и др.	Создание фотоальбомов, коллективный проект «Гордимся Родиной своей»	Акция «Окна России»	Патриотическое, познавательное

Примерное комплексно-тематическое планирование по возрастным группам

Младшая подгруппа

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
1-2 недели сентября	<p><i>«Наш любимый детский сад»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Наша группа, наш детский сад - Наши игрушки, мои друзья <p>Профессии в детском саду (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель)</p>	<p>Развлечение «Вместе весело живем»</p> <p>Игра «День рождения Мишутки»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»</p> <p>Фотоальбом «Мои друзья»</p> <p>Развлечение «Загадки и отгадки»</p>
3 неделя сентября-1 неделя октября	<p><i>«Золотая осень»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Что нам осень подарила - Осенние изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада - Осень в лесу, дикие животные 	<p>Игра «Покажем Мишутке наш огород»</p> <p>Выставка детско-родительского творчества «Подарки осени»</p> <p>Кукольный спектакль «Еж и грибок»</p> <p>Тематический праздник «Здравствуй, осень!»</p>
2-3 недели октября	<p><i>«Животные, которые живут рядом с нами»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Домашние животные и их детеныши, особенности их поведения и питания 	<p>Развлечение «Бабушкин дворик»</p> <p>Игра «Чьи детки»</p>
4 неделя октября	<p><i>«Я и моя семья»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Образ Я - Члены семьи, гендерные представления - Здоровье и здоровый образ жизни 	<p>Выставка детского творчества «Дружная семейка»</p> <p>Фотоальбом «Я и моя семья»</p> <p>Игра «Мишутка простудился»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p> <p>День здоровой семьи</p>
5 неделя октября-1 неделя ноября	<p><i>«Мой дом, мой город»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Предметы ближайшего окружения, домашнего обихода, их функции - Свойства предметов - Родной город, его название, основные достопримечательности 	<p>Игра-ситуация «Мишуткино новоселье»</p> <p>Игра «Покажем Мишутке наш город»</p> <p>Игра-ситуация «Куда едут машины»</p> <p>Фотоальбом «Мой город»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Автобус»</p> <p>Альбом «Транспорт»</p>

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
	<ul style="list-style-type: none"> - Виды транспорта - «Городские» профессии (полицейский, шофер, водитель автобуса) 	Развлечение «Мы едем, едем, едем»
2-3 недели ноября	<p style="text-align: center;"><i>«Азбука безопасного поведения»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Безопасное поведение в природе - Безопасность на дорогах - Безопасность собственной жизнедеятельности 	Игра-ситуация «Непослушный котенок» Игра-ситуация «Каждой вещи свое место» Развлечение «Веселый светофор» Игра на фланелеграфе «Как непослушный котенок чуть не обжегся»
4 неделя ноября	<p style="text-align: center;"><i>«Наши добрые дела»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Что хорошо и что плохо - Внимательное, заботливое отношение к окружающим - Доброжелательное отношение друг к другу 	Игра-ситуация «Хорошо-плохо» Игра «Вежливые слова»
1-2 недели декабря	<p style="text-align: center;"><i>«Здравствуй, зимушка-зима»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сезонные изменения, красота зимней природы - Зимние забавы - Безопасное поведение зимой - Экспериментирование с водой и льдом 	Выставка детского творчества «Зима-красавица» Развлечение «Здравствуй, зимушка-зима»
3 неделя декабря	<p style="text-align: center;"><i>«Скоро праздник Новый год»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Тема Нового года и новогоднего праздника 	Новогодний праздник
Каникулы (4 неделя декабря-2 неделя января)		
3 неделя января	<p style="text-align: center;"><i>«Зима в лесу»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Кто живет в зимнем лесу 	Игра «У кого какие шубки» Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка»
4-5 недели января	<p style="text-align: center;"><i>«Приходи, сказка»</i></p>	Литературная викторина «В гостях у сказки» Кукольный, настольный театр Проект «Книжки-малышки» Развлечение «Сказка для кукол»
1-2 недели февраля	<p style="text-align: center;"><i>«Все работы хороши»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Труд повара, продавца, парикмахера 	Сюжетно-ролевая игра «Магазин» Сюжетно-ролевая игра «Строители» Альбом «Профессии»
3 неделя февраля	<p style="text-align: center;"><i>«День защитника Отечества»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Военные» профессии - Патриотическое воспитание 	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Стенгазета «Наши защитники»

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
	– Гендерные представления (мальчики – сильные, смелые, защитники Родины)	
4-5 недели неделя февраля	«Мамочка любимая» – Тема семьи, любви к маме, бабушке	Праздник, посвященный 8 Марта Фотовыставка «Мамины помощники» Сюжетно-ролевая игра «В гостях у бабушки»
Творческие каникулы (1 неделя марта)		
2-4 недели марта	«Знакомство с народной культурой и традициями» – Народная игрушка: дымковская игрушка, матрешка, игрушки-забавы – Устное народное творчество	Фольклорное развлечение «Бабушкин сундучок» Выставка народной игрушки
5 неделя марта-3 неделя апреля	«Весна-красна» – Сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада – Представления о простейших связях в природе – Экспериментальная деятельность в мини-лабораториях, проращивание и посадка растений – Весна в лесу – Птицы прилетели	Выставка детского творчества «Весенняя полянка» Тематический праздник «Весна, весна красная» «Огород на окне» Игра-ситуация «Прогулка по весеннему лесу»
4 неделя апреля	«На птичьем дворе» – Элементарные представления о домашних птицах, их внешнем виде	Игра «Чьи детки» Игра «Узнай по голосу» Игра-классификация «Птичий двор»
1-2 недели мая	«Не обижайте муравья» – Насекомые – Бережное отношение к природе	Коллективная работа «На лугу» Игра-ситуация «Не обижайте муравья»
3 неделя мая	«Растения нашей местности» – Деревья, цветущие травянистые растения (одуванчик, мать-и-мачеха и др.)	Развлечение «По тропинке в лес пойдем»
4 неделя мая («Здравствуй, лето красное» – Сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада – Лето в лесу	Игра «Подарки для зверей» Игра «Чьи детки» (дикие животные) Развлечение «Здравствуй, лето!»

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
Летний оздоровительный период (июнь-август)		

Средняя подгруппа

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
1-2 недели сентября	<p style="text-align: center;"><i>«Наш любимый детский сад»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое хорошо и что такое плохо (правила поведения) - Как мы играем - Предметы, необходимые в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.) - Профессии работников (дворник, машинист по стирке белья, медицинская сестра и др.), помещения детского сада 	<p>Создание правил и традиций группы</p> <p>Проект «Любимая игра»</p> <p>Экскурсия по детскому саду</p> <p>Развлечение «Наши любимые игрушки»</p>
3 неделя сентября-1 неделя октября	<p style="text-align: center;"><i>«Здравствуй, осень золотая»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Во саду ли, в огороде - Труд на селе осенью - Осенние изменения в природе (простейшие связи между явлениями живой и неживой природы) - Птицы вокруг нас - Осень в лесу 	<p>Выставка детских работ «Дары осени»</p> <p>Развлечение «Витаминная семья»</p> <p>Тематический праздник «Осень в гости к нам пришла»</p> <p>Исследовательские проекты «Перелётные птицы», «Как звери и птицы готовятся к холодам»</p> <p>Выставка «Зимующие птицы»</p>
2-3 недели октября	<p style="text-align: center;"><i>«Животные, которые живут рядом с нами»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - На ферме - Наши любимцы (рыбки, хомячки, попугайчики и т.д.) 	<p>Тематическая выставка детских работ</p> <p>Театрализация сказки «Бычок смоляной бочок»</p> <p>Исследовательские проекты «Наши любимцы»</p> <p>Развлечение «Животные рядом с нами»</p>
4 неделя октября	<p style="text-align: center;"><i>«Я в мире – человек»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Я расту, гендерные представления - Моя семья - Труд взрослых - Моё здоровье 	<p>Лента времени «Я расту»</p> <p>Альбом «Профессии моих родителей»</p> <p>Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты»</p> <p>Развлечение «Вместе весело»</p> <p>День здоровой семьи</p>
5 неделя октября-1	<p style="text-align: center;"><i>«Мой город, моя страна»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Достопримечательности города, улицы 	<p>Фотоальбом «Мой город»</p> <p>Макеты города</p>

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> - Культурные явления (театр, цирк, музей), правила поведения - Общественный транспорт - Родной край, родная страна (начальные представления) 	<p>Развлечение «Моя Россия» Экскурсия на центральную площадь города</p>
2-3 недели ноября	<p style="text-align: center;"><i>«Азбука безопасного поведения»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Безопасность на дорогах - Виды транспорта - Безопасность собственной жизнедеятельности 	<p>Развлечение по ПДД Макет перекрёстка Альбом с рисунками о культуре поведения Стенгазета «Мы за безопасность» Сюжетно-ролевые игры</p>
4 неделя ноября	<p style="text-align: center;"><i>«Наши добрые дела»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Положительное отношение к труду, желание трудиться - Мы помощники 	<p>Изготовление кормушек Сюжетно-ролевая игра «Стирка» Игра «Каждой вещи своё место» Книжки-малышки «Как я помогаю дома»</p>
1-2 недели декабря	<p style="text-align: center;"><i>«Здравствуй, зимушка-зима»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сезонные изменения - Зимние забавы и безопасность - Экспериментирование с цветным льдом, снегом 	<p>Снежные постройки (горки для кукол и детей и др.) Выставка детских работ «Снежная зима» Игра-эксперимент «Следы на снегу»</p>
3 неделя декабря	<p style="text-align: center;"><i>«Новый год»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Новогодние традиции - Игрушки собираются на праздник 	<p>Творческий проект «Украсим группу» Игра «Кукольный праздник»</p>
Каникулы (4 неделя декабря-2 неделя января)		
3 неделя января	<p style="text-align: center;"><i>«Мой дом»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Мебель - Посуда - Продукты 	<p>Игры-классификации Игра «Полезные и вредные продукты» Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Гости» Дидактическая игра «Магазин» (продукты, мебель, посуда)</p>
4-5 недели января	<p style="text-align: center;"><i>«В гостях у сказки»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Зимние сказки - Моя любимая сказка - Художники-иллюстраторы - Театр на столе 	<p>Исследовательские проекты Театрализованное представление Игра «Строим сказочный городок»</p>
1-2 недели	<p style="text-align: center;"><i>«Животные и птицы нашего леса»</i></p>	<p>Развлечение «В гостях у лесных жителей»</p>

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
февраля	<ul style="list-style-type: none"> - Зима в лесу, работа лесника - Кто как зимует - Зимующие птицы - Правила поведения в зимнем лесу 	<p>Исследовательские проекты о животных Игры-классификации и животных и птицах Игра «Чей домик»</p>
3 неделя февраля	<p style="text-align: center;"><i>«День защитника Отечества»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Военные» профессии - Едем, плывем, летим - Наша Армия родная 	<p>Развлечение «Сильные, смелые, ловкие» Игра-классификация «Наши защитники» Газета для пап «Хочу быть таким как папа» Праздник «Наша Армия сильна»</p>
4-5 недели февраля (24.02-29.02)	<p style="text-align: center;"><i>«Мамин праздник»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Мамочка любимая - Профессии наших мам - Наши добрые дела 	<p>Праздник, посвященный 8 Марта Альбом «Мамины помощники»</p>
1 неделя марта	<i>Творческие каникулы</i>	Творческий проект «Маму поздравляем»
2-4 недели марта	<p style="text-align: center;"><i>«Знакомство с народной культурой и традициями»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Народная игрушка - Устное народное творчество - Изменение видов труда, быта человека на примере истории предметов обихода 	<p>Фольклорное развлечение «В гости к весне» Исследовательская деятельность «Река времени» Продуктивная деятельность по изготовлению и росписи игрушек Любимые народные игры</p>
5 неделя марта-3 неделя апреля	<p style="text-align: center;"><i>«К нам пришла весна»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сезонные изменения в природе - Встречаем весну и пернатых друзей - Огород на окне - Все начинается с семени - Мы любим трудиться - Деревья весной 	<p>Проект «Изготовление скворечника» Альбом «Перелётные птицы» Игра «Лесной детский сад» Дневник наблюдений за всходами Исследовательский проект «Комнатные растения» Тематическое развлечение «Полюбуйся, весна наступила»</p>
4 неделя апреля – 4 неделя мая	<p style="text-align: center;"><i>«Гуляет весна по лугам и полям»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Цветы нашего участка - День весны и труда - О труде в саду и огороде - День Победы – майский праздник - Путешествие в мир насекомых - О цвете красок – радуга 	<p>Альбом рисунков «Полевые цветы» Исследовательские проекты «На земле, в небесах и на море», «Они сражались за Родину» Акция «Бессмертный полк» Проект «Насекомые вокруг нас» Изобразительные эксперименты</p>

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
Летний оздоровительный период (июнь-август)		

Старшая подгруппа

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
1-2 недели сентября	<p style="text-align: center;"><i>«Вот и стали мы на год взрослей»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - О хороших привычках и манерах поведения - О дружбе и друзьях - Все о моем здоровье и безопасности - Я – гражданин России, мой край на карте России - знакомство с картой федеративного устройства России – край, в котором мы живём, природные зоны нашего края 	<p>Альбом «Правила поведения в старшей группе» (нормативное проектирование)</p> <p>Лента времени «Я расту»</p> <p>Путешествие по карте России</p>
3 неделя сентября- 3 неделя октября	<p style="text-align: center;"><i>«Осень, осень, в гости просим!»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Что летом родится – зимой пригодится - Путешествие в хлебную страну - Витамины из кладовой природы (фрукты, овощи, грибы) - Как похолодание изменяет жизнь растений, животных и человека - Как звери и птицы готовятся к холодам (земноводные, млекопитающие, впадающие в спячку, водоплавающие птицы и другие) - Экспериментирование с красками «Осенний лист» 	<p>Тематический праздник «Золотая осень»</p> <p>Игра-классификация «Сельскохозяйственные профессии»</p> <p>Исследовательские проекты «Как рубашка в поле выросла», «От зерна до каравая»</p> <p>Выставка детских работ «Осенний вернисаж»</p> <p>Исследовательские проекты «Как животные и птицы нашего края готовятся к холодам», «Где живут белые медведи»</p> <p>Викторина (КВН) «Знатоки леса»</p>
4 неделя октября	<p style="text-align: center;"><i>«Я вырасту здоровым», «Моя семья»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Я и моя семья - Органы чувств человека, обогащение чувственного опыта - Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья - Движение – жизнь - «Медицинские» профессии 	<p>Генеалогическое древо «Моя семья»</p> <p>Проект «Герб моей семьи»</p> <p>Игры-классификации «Полезно - вредно», «Хорошо – плохо»</p> <p>День здоровой семьи</p>
5 неделя октября- 2 неделя	<p style="text-align: center;"><i>«С чего начинается Родина?»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Моя огромная многонациональная страна - Москва – главный город, столица нашей Родины 	<p>Фотоальбом «Мой город»</p> <p>Исследовательская деятельность «Путешествие по карте России»</p>

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
ноября	<ul style="list-style-type: none"> - Как Россия стала сильной - Российский гимн, герб, флаг - День народного единства - Мой город, мой край 	<p>Исследовательские проекты о городах Красноярского края, России</p> <p>Тематическое развлечение «Россия – Родина моя»</p>
3-4 недели ноября	<p style="text-align: center;"><i>«Азбука безопасности»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Безопасное поведение в природе - Безопасное поведение на дорогах - Виды транспорта - Безопасность собственной жизнедеятельности - Труд работников транспорта 	<p>Экологический альбом или газета</p> <p>Викторина по ПДД</p> <p>Игры-классификации о транспорте и дорожных знаках</p> <p>Исследовательские проекты о видах транспорта</p> <p>Нормативный проект по ОБЖ</p> <p>Альбом о службах, которые нам помогают(01, 02, 03, 04)</p>
1-3 недели декабря	<p style="text-align: center;"><i>«Здравствуй, гостя Зима! Встречаем Новый год»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - В лес на зимнюю прогулку - Зимние виды спорта - Новогодние традиции - Экспериментирование со льдом, снегом 	<p>Выставка детского творчества «Снежная зима»</p> <p>Игра-классификация о зимних видах спорта «Кому что нужно»</p> <p>Творческий проект «Украшим группу к празднику»</p> <p>Новогодний праздник</p>
Каникулы (4 неделя декабря-2 неделя января)		
3 неделя января	<p style="text-align: center;"><i>«Мой дом»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Бытовая техника – помощник человека - Жилища разных народов нашей страны - Качества разных материалов - Эксперименты с разными материалами 	<p>Игры-классификации</p> <p>Исследовательские проекты об истории бытовой техники</p> <p>Макеты жилищ разных народов нашей страны</p>
4-5 недели января	<p style="text-align: center;"><i>«В гостях у сказки»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сочиняем сказки «Мои игрушки», «Зима белоснежная», «Моя любимая сказка» - Творческие профессии (писатель, художник-иллюстратор, актёр и др.) 	<p>Презентации собственных сказок</p> <p>Театрализации сказок</p> <p>Творческие проекты «Книга сказок», «Театральная афиша», «Декорации к сказке»</p> <p>Театр для малышей (настольный или кукольный)</p>
1-2 недели февраля	<p style="text-align: center;"><i>«Животные и растения разных климатических зон»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Животные севера - Животные тайги - Морские животные - Комнатные растения – заграничные гости 	<p>Классификации животных и растений</p> <p>Путешествие по карте</p> <p>Исследовательские проекты</p> <p>Красная книга Красноярского края</p> <p>Коллекция открыток с комнатными растениями</p> <p>Коллекция мелких игрушек «Животный мир»</p>

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
3 неделя февраля	<p align="center"><i>«День защитника Отечества»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Военные профессии: на земле, в небесах и на море – Богатыри земли русской 	Альбом «На земле, в небесах и на море», Праздник «Защитники Отечества» Творческие проекты «Поздравляем наших защитников», создание книги «Наши защитники»
4-5 недели февраля	<p align="center"><i>«Мамочка любимая - это для тебя»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Профессии наших мам – История праздника 	Исследовательские проекты «Профессии все нужны и все хороши» Праздник «Поздравляем наших мам»
1 неделя марта	<i>Творческие каникулы</i>	Творческий проект «Поздравляем всех женщин детского сада»
2-4 недели марта	<p align="center"><i>«Народная культура и традиции»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Виды народного искусства: фольклор, музыка и художественные промыслы – Профессия мастера декоративно-прикладного искусства – Русский костюм 	Фольклорное развлечение «Чудеса-кудеса» Практикум «Народная игрушка своими руками» Игры-классификации «Виды народного искусства» Путешествие по карте «Промыслы России» «Весенние посиделки» Викторина «Народный оркестр»
5 неделя марта-4 неделя апреля)	<p align="center"><i>«Земля - наш дом»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Весенние изменения в природе – Посев рассады цветов – Космические дали – Волшебница-вода, экспериментирование с водой – Встреча птиц – Весенние работы на селе – День Земли 	Экологический КВН Вернисаж весенних пейзажей русских художников Праздник весны и труда Огород на окне Дневник наблюдений за всходами Выставка «Неведомые дали» Развлечение «День Земли» Альбом о временах года
1-2 недели мая	<p align="center"><i>«День Победы»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Великая Отечественная война, её герои – Песни, с которыми мы победили 	Концерт, праздник, посвященный Дню Победы Выставка детского творчества «Этот День Победы» Книга памяти «Они сражались за Родину» Акция «Бессмертный полк»
3-4 недели мая	<p align="center"><i>«Цветущий май»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Влияние тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, насекомых и растений (природа «расцветает») – Правила поведения в природе 	Выставка детского творчества Альбом «Правила поведения в природе» (нормативное проектирование)
Летний оздоровительный период (июнь-август)		

Подготовительная к школе подгруппа

ПЕРИОД	ТЕМЫ	ВАРИАНТЫ ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
1-2 недели сентября	<p align="center"><i>«Вот и стали мы на год взрослей»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Дети в школу собирайтесь» - Профессия учитель - Школьные принадлежности - Временная перспектива личности, (ребенок, школьник, взрослый и т.д.) - Сфера деятельности человека (образование и наука) - Мой адрес, моя страна Россия – на карте мира - О хороших привычках и манерах поведения - О дружбе и друзьях - Все о своем здоровье и безопасности 	<p>Экскурсия в школу</p> <p>Лента времени</p> <p>Альбом «Правила поведения в подготовительной группе» (нормативное проектирование)</p> <p>Альбом «Наш детский сад»</p> <p>Игры-классификации</p> <p>Путешествие по карте мира</p>
3 неделя сентября-3 неделя октября	<p align="center"><i>«Золотая осень»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осенние месяцы - Приметы осени (заморозки, листопад, иней) - Природный материал (семена, шишки, желуди, листья) - Жизнь растений (комнатных) - Особенности жизни млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся - Перелетные птицы - Труд в сельском хозяйстве - Поэты, музыканты, художники - об осени 	<p>Праздник «Что нам осень принесла»</p> <p>Выставка детских работ «Букет осени»</p> <p>Альбом детских рисунков «Осень золотая»</p> <p>Викторина «Унылая пора – очей очарованье»</p> <p>Классификация открыток с пейзажами русских художников</p> <p>Альбом «Труд людей и техника на селе»</p> <p>Исследовательские проекты «Собираем урожай», «Как звери и птицы готовятся к холодам»</p> <p>Игра-классификация «Растения и животные разных климатических зон»</p> <p>Путешествие по карте «Маршрут перелетных птиц»</p> <p>Альбом «Осенний с натюрморт»</p>
4 неделя октября	<p align="center"><i>«Я вырасту здоровым», «Моя семья»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Я и моя семья 	<p>Исследовательский проект «Профессии моих родителей»</p> <p>Экскурсия на стадион</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Бюджет семьи - История денежных средств - Правила питания - Если хочешь быть здоров - закаляйся! - Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья - Чтоб здоровым оставаться, нужно спортом заниматься - «Спортивные профессии» 	<p>Альбом «Спортивные игры» Игры-классификации «Полезно - вредно», «Хорошо – плохо» Альбом «Портретная живопись» Проект «Древо моей семьи» День здоровой семьи</p>
5 неделя октября-2 неделя ноября	<p style="text-align: center;"><i>«Мир вокруг нас»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Страны мира, материка - Народы, их культура, обычаи, традиции - Как Россия стала сильной - Россия - огромная многонациональная страна - День народного единства - Знаменитые люди Красноярья - Заповедники Красноярского края 	<p>Путешествие по карте мира «Материки и страны» (жители, особенности природы) Коллекция магнитов «Путешествие по миру» Исследовательские проекты о знаменитых людях Красноярского края Фотоальбомы «Мой город», «Мой край»</p>
3-4 недели ноября	<p style="text-align: center;"><i>«Азбука безопасности»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Безопасное поведение в природе - Безопасное поведение на дорогах - Виды транспорта - Безопасность собственной жизнедеятельности - Труд работников транспорта 	<p>Экологический альбом, газета Красная книга животного и растительного мира Исследовательские проекты «Опасные явления природы» Викторина, КВН по ПДД Игры-классификации о транспорте и дорожных знаках Река времени «От кареты до ракеты» Нормативный проект по ОБЖ Макет «Мой безопасный путь» Альбом о службах, которые нам помогают (01, 02, 03, 04)</p>
1-3 недели декабря	<p style="text-align: center;"><i>«Зима-красавица, ты нам очень нравишься! Встречаем Новый год»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Явления природы зимой - Хорошо в лесу зимой - Зимние месяцы - Как встречают новый год в разных странах (новогодние традиции) - Эксперименты со льдом, снегом 	<p>Выставка детского творчества «Ах, зима, зима, зима...» Постройки из снега Коллекция «Новогодние открытки» Творческий проект «Украсим группу к празднику» Путешествие по карте «Новый год в разных странах» Новогодний праздник</p>
Каникулы (4 неделя декабря-2 неделя января)		

3 неделя января	<p align="center"><i>«Человек-вершитель мира»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Роботы, станки, компьютеры, автоматизация производства - Сферы деятельности человека (производство и сфера услуг) - Бытовая техника – помощник человека - Архитектура, строительство - Качества разных материалов, экспериментирование с разными материалами - Полезные ископаемые 	<p>Игры-классификации</p> <p>Исследовательские проекты «История предметов, транспорта», «Традиционные блюда разных народов»</p> <p>Творческий проект «Кулинарная кухня»</p> <p>Библиотечка литературы, энциклопедий о предметах - помощниках</p>
4-5 недели января	<p align="center"><i>«Что за прелесть эти сказки»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сказки Пушкина и художник Иван Билибин - Сказки о зиме - Сочиняем сказки - Творческие профессии (писатель, художник-иллюстратор, актёр и др.) 	<p>Музыкальная гостиная «Пушкин и музыка»</p> <p>Театрализации сказок Пушкина</p> <p>Творческие проекты «Изготовление атрибутов, декораций к театрализации», «Театральная афиша»</p> <p>Творческий проект «Что за прелесть, эти сказки»</p>
1-2 недели февраля	<p align="center"><i>«Животные и растения нашей планеты»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Животные холодных стран - Животные жарких стран - Морские животные - Экзотические растения 	<p>Классификации животных и растений нашей планеты</p> <p>Путешествие по карте</p> <p>Исследовательские проекты</p> <p>Красная книга планеты</p> <p>Коллекция мелких игрушек «Животный мир нашей Земли»</p> <p>Выставка энциклопедий</p>
3 неделя февраля	<p align="center"><i>«День защитника Отечества»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Военные профессии: на земле, в небесах и на море - Богатыри земли русской 	<p>Альбомы, картины, репродукции с военной техникой (пополнение)</p> <p>Творческий проект «Защитники Отечества»</p> <p>Праздник «Слава Армии родной»</p>
4-5 недели неделя февраля-	<p align="center"><i>«Мамочка моя, очень я люблю тебя!»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Профессии наших мам - История праздника 	<p>Исследовательские проекты «Профессии все нужны и все хороши»</p> <p>Фотовыставка «Мама на рабочем месте»</p> <p>Праздник «Мы любим маму»</p>
1 неделя марта	<p><i>Творческие каникулы</i></p>	<p>Творческий проект «Поздравляем всех женщин детского сада»</p>
2-4 недели	<p><i>«Народная культура и традиции»</i></p>	<p>Фольклорное развлечение</p>

марта	<ul style="list-style-type: none"> - Виды народного искусства: фольклор, музыка и художественные промыслы - Профессия мастера декоративно-прикладного искусства - Костюмы народов мира 	<p>Практикум «Народная игрушка своими руками» «Весенние посиделки» Игры-классификации «Виды народного искусства» Путешествие по карте «Промыслы России», «Народы планеты»</p>
5 неделя марта- 4 неделя апреля	<p style="text-align: center;"><i>«Земля - наш общий дом»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Возникновение Земли - Эволюция животного и растительного мира - Весенние изменения в природе - Комнатные растения, способы их вегетативного размножения - Огород на окне (посев рассады цветов, (выращивание цветов к празднику: крокусы, тюльпаны; выращивание огурца) - Космические дали (сфера деятельности человека наука Космонавтика, герои космоса) - История человечества в произведениях искусства (живопись, скульптура, легенды народов мира) - Дружат дети всей земли - Волшебница-вода - Встреча птиц - Весенние работы на селе - День Земли - Экспериментирование с водой, воздухом, магнитом 	<p>Экологический КВН Вернисаж весенних пейзажей русских художников Экспозиция в мини-музее «55 лет - полету Ю.А. Гагарина» Праздник весны и труда Альбом о временах года</p>
1-2 недели мая	<p style="text-align: center;"><i>«День Победы»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Великая Отечественная война и её герои - Песни, с которыми мы победили 	<p>Концерт, праздник, посвященный Дню Победы Выставка детского творчества «Этот День Победы» Книга памяти «Они сражались за Родину» Акция «Бессмертный полк»</p>
3-4 недели мая	<p style="text-align: center;"><i>«До свидания, детский сад»</i></p>	<p>Выставка детского творчества выпускников Выпускной праздник</p>

